Guía del usuario de Avigilon Control Center Web Client

Versión: 4.12 Standard

PDF-WEBCLIENT-S-E-Rev1

Copyright © 2012 Avigilon. Todos los derechos reservados.

La información incluida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso.

No se permite la copia, distribución, publicación, modificación o incorporación de este documento, total o parcial, sin el permiso expreso por escrito de Avigilon. En el caso de que se permita la copia, distribución, publicación, modificación o incorporación de este documento, no se realizará ningún cambio ni eliminación de la atribución de autoría, leyenda de marca comercial o aviso de copyright. Ninguna parte de este documento podrá ser reproducida, almacenada en un sistema de recuperación, publicada, usada para explotación comercial ni transmitida, de ninguna forma y por ningún medio, electrónico, mecánico, fotocopia, grabación y otros medios, sin la autorización expresa por escrito de Avigilon.

Avigilon
Tel +1.604.629.5182
Fax +1.604.629.5183
http://www.avigilon.com

Revisado 2012-07-09

Contenido

Introducción **1**
Qué es Avigilon Control Center Web Client 1
Para más información 1
Avigilon University 1
Asistencia técnica 1
Actualizaciones 2
Comentarios 2
Acceder al cliente web **3**
Vistas **5**
¿Qué son las vistas? 5
Seleccionar una presentación para una vista 5
Editar una presentación de vista 6
Ver la imagen en pantalla completa 8
Cerrar la pantalla completa 9
Vídeo **10**
Supervisar vídeo en directo 10
Agregar y suprimir cámaras en una vista 10
Mostrar vídeo en directo 11
Usar la reproducción instantánea 11
Usar las herramientas zoom y panorámica en un vídeo 11
Supervisar las cámaras PTZ 12
Escuchar audio en una vista 18

Difundir audio en una vista 19
Activar la grabación manual 19
Desencadenar salida digital 20
Supervisar transacciones de TPV 20
Supervisar vídeo grabado 21
Agregar y suprimir cámaras en una vista 21
Mostrar vídeo grabado 22
Usar las herramientas zoom y panorámica en un vídeo 22
Escuchar audio en una vista 23
Reproducir vídeo grabado 24
Marcar vídeo grabado 26
Revisar transacciones de TPV 28
Ajustar la visualización de vídeo en paneles de imágenes 29
Maximizar un panel de imágenes 29
Cambiar los ajustes de calidad de visualización del panel de imágenes 30
Cambiar la configuración de los ajustes de visualización del panel de imágenes 31
Buscar 32
Realizar una búsqueda de eventos 32
Visualizar los resultados de la búsqueda de eventos 33
Realizar una búsqueda de marcadores 34
Visualizar los resultados de la búsqueda de marcadores 35
Realizar una búsqueda por píxeles 36
Visualizar los resultados de la búsqueda por píxeles 37
Realizar una búsqueda de miniaturas 37
Visualizar los resultados de la búsqueda de miniaturas 38
Realizar una búsqueda de transacciones de TPV 39
Visualizar los resultados de transacciones de TPV 41
Exportar 42

Exportar una instantánea de una imagen 42
Exportar vídeo e imágenes grabadas 45
Acceder a la pestaña Exportar 45
Exportar vídeo nativo 45
Exportar vídeo AVI 47
Exportar imágenes PNG, JPEG o TIFF 50
Exportar imágenes PDF o impresas 52
Exportar audio WAV 53

Introducción

Qué es Avigilon Control Center Web Client

La aplicación Avigilon Control Center Web Client es una versión simplificada y basada en web de la aplicación Avigilon Control Center Client. La aplicación Web Client le permite acceder a cualquier cámara que esté conectada a una aplicación Avigilon Control Center Server.

A través del cliente web puede supervisar vídeo grabado y en directo, así como buscar o exportar eventos en el historial de grabación de la cámara.

Se puede acceder al cliente web desde cualquier navegador de Internet Explorer conectado a su red local.

Para más información

Visite Avigilon en http://www.avigilon.com/ para obtener información adicional sobre el producto.

Avigilon University

Avigilon University ofrece vídeos de formación en línea y gratuitos que explican cómo configurar y usar el sistema de vigilancia de Avigilon. Regístrese en línea en el sitio de partners de Avigilon para comenzar: http://avigilon.com/partners/

Asistencia técnica

Para obtener información de asistencia técnica adicional, visite http://www.avigilon.com/support/.

El horario del Centro de atención al cliente de Avigilon es de 6:00 a.m. a 6:00 p.m. hora del Pacífico (PST) y se puede acceder a él mediante una llamada al siguiente número de teléfono gratuito: +1.888.281.5182.

Los correos electrónicos se pueden enviar a: support@avigilon.com.

Para obtener asistencia técnica de urgencia 24 horas al día, 7 días a la semana, llame a la línea directa de urgencia de Avigilon al teléfono +1.604.506.3117.

Actualizaciones

Se podrán descargar las actualizaciones de firmware y software en el momento en que estén disponibles. Visite periódicamente http://www.avigilon.com/support/software para ver si hay actualizaciones disponibles.

Comentarios

Valoramos sus comentarios. Visite nuestra página de comentarios para dar su opinión sobre nuestros productos y servicios: http://avigilon.com/feedback/

Acceder al cliente web

Nota: El cliente web solo es compatible con el navegador de Internet Explorer.

Para acceder al cliente web, necesita la dirección IP y el número de puerto del servidor de Avigilon. Esta información está disponible en Avigilon Control Center Admin Tool instalado en el servidor. Consulte la guía del usuario de *Avigilon Control Center* para obtener más información.

1. Para acceder al cliente web, abra Internet Explorer e introduzca la dirección siguiente: http://<*dirección ip servidor*>:<*número puerto*>/ (Por ejemplo, http://192.168.2.62:50083/)

   Si no ha accedido antes al cliente web, se le solicitará que instale el software del complemento requerido antes de que se abra el cliente web.

2. Cuando se muestre la pantalla de inicio de sesión, introduzca su nombre de usuario y contraseña para el servidor.

El cliente web se abre en el navegador y puede acceder al vídeo y a las cámaras conectadas al servidor.

Nota: Solo puede acceder a un servidor cada vez a través del cliente web.

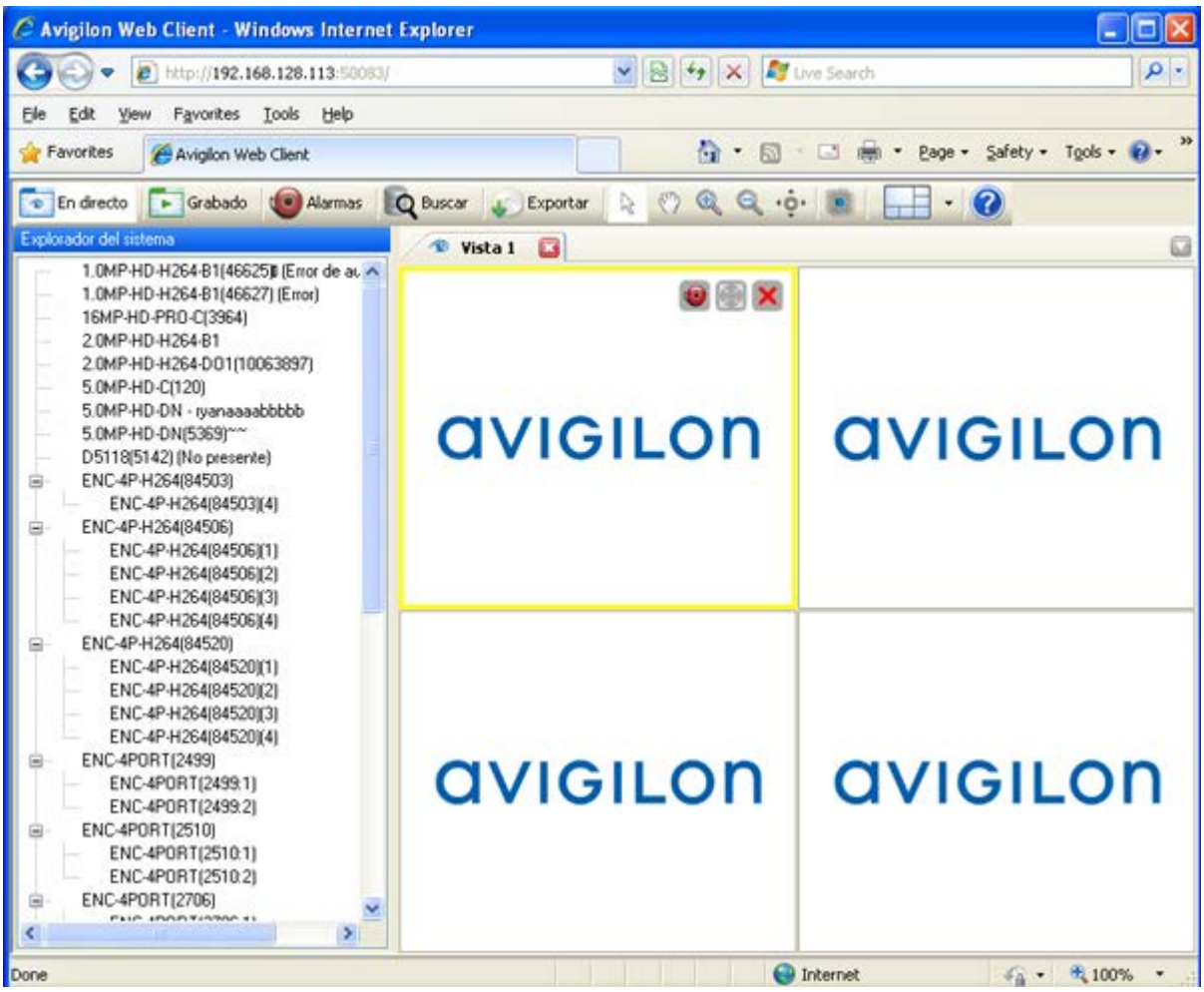


Figura A. Avigilon Control Center Web Client

Vistas

¿Qué son las vistas?

Una vista es una pestaña compuesta por paneles de imágenes que le permiten organizar cómo se muestra el vídeo.

Por ejemplo, puede elegir mostrar el vídeo desde varias cámaras al mismo tiempo usando distintas presentaciones.

Seleccionar una presentación para una vista

Puede organizar cómo se muestra el vídeo seleccionando una presentación de vistas. La figura muestra las presentaciones de vistas predeterminadas.

- En la barra de herramientas, seleccione el botón **Cambiar presentación** y seleccione una de las opciones de presentación.

Figura A. Presentaciones en la barra de herramientas

Editar una presentación de vista

Si las presentaciones de vistas predeterminadas no se ajustan a sus requisitos de vigilancia, puede personalizarlas.

1. En la barra de herramientas, seleccione el botón **Cambiar presentación** y, a continuación, seleccione **Editar presentaciones**.

Figura A. Presentaciones en la barra de herramientas

2. En el cuadro de diálogo Editar presentaciones, seleccione la presentación que desee modificar.
3. Introduzca el número de **columnas** y **filas** que desea que aparezcan en la presentación.
4. En el diagrama de presentación, realice una de las acciones siguientes para personalizar aún más la presentación.

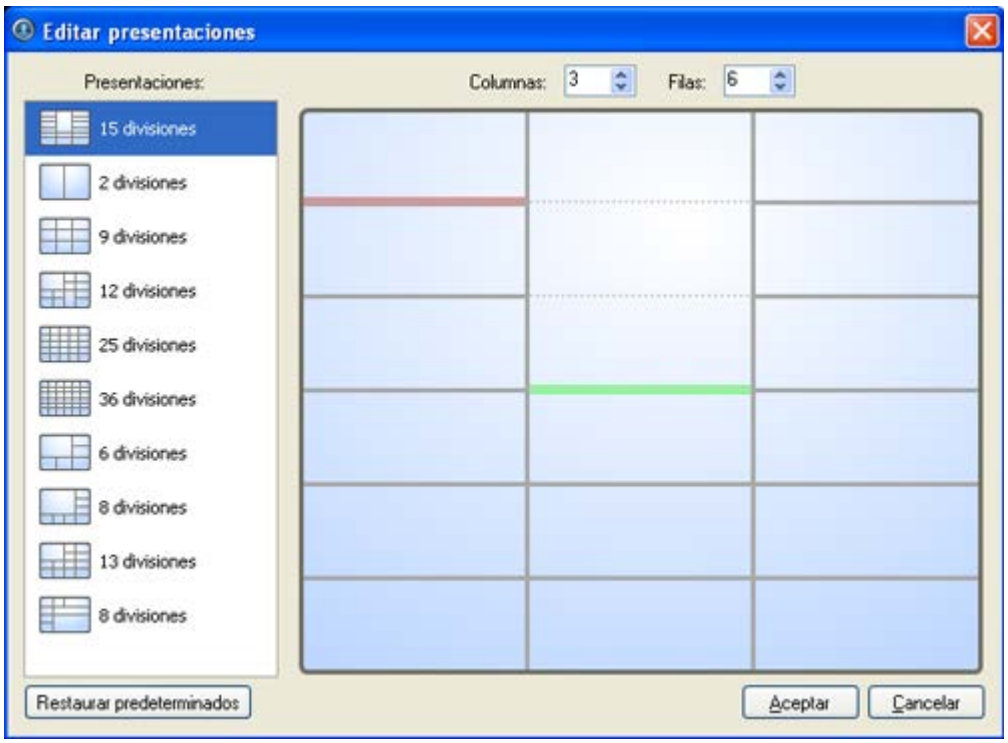


Figura B. Cuadro de diálogo Editar presentaciones

- Para crear un panel de imágenes mayor, seleccione una línea gris para eliminar el borde entre dos paneles de imágenes. Cuando la línea está resaltada en rojo, se puede eliminar.
- Para restaurar un panel de imágenes, seleccione una línea de puntos para dividir un panel más grande en dos. Cuando la línea de puntos está resaltada en verde, se puede restaurar.
- Para restaurar todas las presentaciones de vistas predeterminadas, haga clic en **Restaurar predeterminados**. Se sustituirán todas las presentaciones personalizadas de la lista Presentaciones.

  Nota: Solo tiene que agregar o quitar líneas para crear una forma rectangular.

5. Haga clic en **Aceptar** para guardar los cambios. La presentación anterior de la vista se ha sustituido por la personalizada.

Sugerencia: Los comandos del teclado usados para acceder a las presentaciones de vistas están vinculados a la posición de la presentación en la lista Presentaciones de vistas. Por ejemplo, si la presentación personalizada está situada en la parte superior de la lista Presentaciones (presentación 1), puede pulsar Alt + 1 para usar dicha presentación.

Ver la imagen en pantalla completa

Puede maximizar una vista para aprovechar totalmente el monitor.

- En la barra de herramientas, haga clic en **Pantalla completa**.

Cerrar la pantalla completa

- En la barra de herramientas, situada en la parte superior izquierda de la pantalla, haga clic en **Finalizar pantalla completa**.

Sugerencia: La barra de herramientas se oculta cuando la aplicación está inactiva. Mueva el ratón para mostrar la barra de herramientas.

Vídeo

La aplicación Avigilon Control Center Web Client le permite supervisar vídeo desde cualquier ordenador que esté conectado a la red local.

Puede configurar pestañas de vistas para mostrar el vídeo en varios paneles de imágenes, acercar la imagen de vídeo o usar la Línea de tiempo para controlar la reproducción del vídeo grabado, etc.

Nota: Algunas funciones no aparecen si el servidor no dispone de la licencia necesaria o si el usuario no cuenta con los permisos requeridos.

Supervisar vídeo en directo

Mientras supervisa vídeo en directo, puede realizar cualquiera de los procedimientos siguientes en la aplicación Web Client.

Agregar y suprimir cámaras en una vista

Para supervisar el vídeo, agregue una cámara a una vista. La cámara de vídeo se puede suprimir de la vista cuando ya no se necesite.

Agregar una cámara a una vista

Realice una de las siguientes acciones:

- Arrastre la cámara desde el Explorador del sistema a un panel de imágenes vacío de la vista.
- En el Explorador del sistema, haga doble clic en una cámara.
- A continuación, haga clic con el botón derecho en la cámara y seleccione **Agregar a vista**.

  La cámara se agrega al siguiente panel de imágenes vacío en la presentación de vista.

Sugerencia: Puede arrastrar la misma cámara a varios paneles de imágenes para ver el vídeo con diferentes niveles de zoom.

Suprimir una cámara de una vista

Realice una de las siguientes acciones:

- Haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes y seleccione **Cerrar**.
- Dentro del panel de imágenes, haga clic en **Cerrar**.

Mostrar vídeo en directo

Cuando la cámara se ha agregado a un panel de imágenes, puede optar por visionar la secuencia de vídeo en directo. Puede definir toda la vista para que muestre vídeo en directo o solo un conjunto de paneles de imágenes específicos.

Con el vídeo en directo, el panel de imágenes está bordeado de azul.

- Para mostrar vídeo en directo en una vista, haga clic en **En directo**.
- Para cambiar un único panel de imágenes para que muestre vídeo en directo, haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes y seleccione **En directo**.

Usar la reproducción instantánea

Para revisar un evento que acaba de ocurrir, puede acceder de inmediato al vídeo recientemente grabado a través de la función de reproducción instantánea.

- Haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes y seleccione una de las opciones de reproducción instantánea:
    - **Reproducción instantánea - 30 segundos**
    - **Reproducción instantánea - 60 segundos**
    - **Reproducción instantánea - 90 segundos**

El panel de imágenes reproduce inmediatamente el vídeo de la cámara grabado más recientemente.

Usar las herramientas zoom y panorámica en un vídeo

Las herramientas Zoom y Panorámica le permiten concentrarse en áreas específicas de un vídeo.

Usar las herramientas de zoom

La forma más habitual de acercar y alejar una imagen de vídeo es accionar la rueda de desplazamiento del ratón. El software también incluye un conjunto de herramientas de zoom que se pueden usar con el ratón:

1. Seleccione una herramienta de zoom:

   - En la barra de herramientas, haga clic en **Herramienta Acercar** o **Herramienta Alejar**.

2. Haga clic en el panel de imágenes hasta que alcance el nivel de zoom deseado.

Usar las herramientas de panorámica

Puede hacer clic con el botón derecho y arrastrar dentro de un panel de imágenes para desplazar la imagen del vídeo. O bien, puede usar la herramienta Panorámica:

1. Seleccione la herramienta Panorámica:

   - En la barra de herramientas, haga clic en **Herramienta Panorámica**.

2. Arrastre la imagen del vídeo en cualquier dirección dentro del panel de imágenes.

Supervisar las cámaras PTZ

Las cámaras PTZ se pueden controlar mediante los controles en pantalla de panel de imágenes o con las herramientas del panel Controles PTZ.

Tenga en cuenta que es posible que no se muestren algunas de las herramientas y funciones si no las admite la cámara.

Controlar las cámaras PTZ

Los controles de desplazamiento horizontal, vertical y zoom (PTZ) le permiten controlar cámaras que poseen esta funcionalidad. Puede controlar una cámara PTZ usando los controles en pantalla o usando las herramientas en el panel Controles PTZ.

1. Para mostrar los controles PTZ, haga clic en **Controles PTZ**.

   Los controles PTZ se muestran en el Explorador del sistema. Si los controles PTZ no están disponibles, seleccione un panel de imágenes que esté mostrando vídeo desde una cámara PTZ.

Nota: Los controles pueden diferir en función de la cámara. Algunas opciones están deshabilitadas u ocultas si la cámara no las admite.

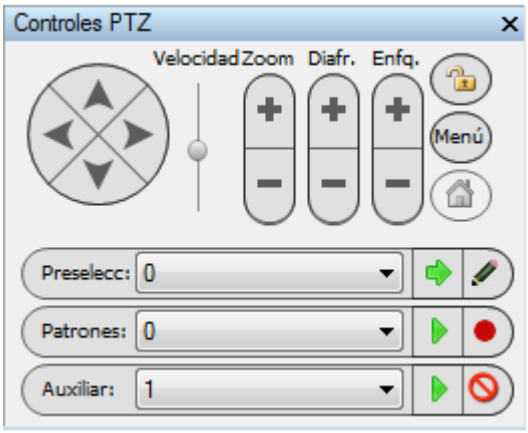


Figura A. Controles PTZ

2. Para desplazarse horizontal o verticalmente, realice una de las siguientes acciones:

   - Haga clic en los botones de flecha redondos de **desplazamiento horizontal o vertical** en Controles PTZ. Se puede ajustar la velocidad de los movimientos de desplazamiento horizontal o vertical con el control deslizante **Velocidad**.
   - En el panel de imágenes, arrastre el ratón desde el centro para desplazar la cámara en esa dirección. Cuanto más aleje el cursor del centro del panel de imágenes, más rápida se moverá la cámara.
   - Si la cámara admite la función de hacer clic para centrar, haga clic en cualquier lugar del panel de imágenes para centrar la cámara en ese punto.

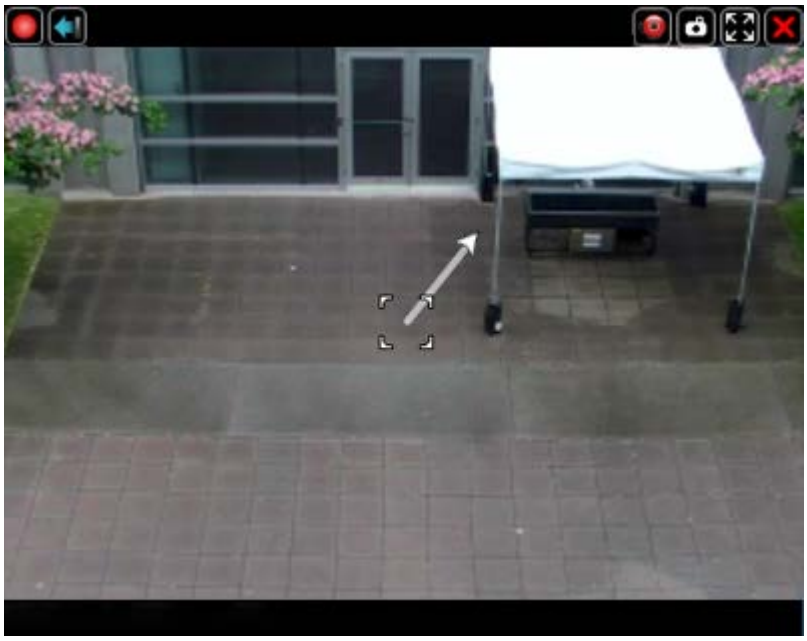
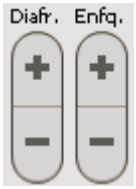


Figura B. Controles PTZ en pantalla

3. Utilice los otros controles PTZ para realizar cualquiera de estas acciones:

Acción	Control	Procedimiento
Para acercar o alejar		• Haga clic en los botones y . • Haga clic en el panel de imágenes y utilice la rueda de desplazamiento del ratón para acercar o alejar la imagen. • Si la cámara admite la opción de arrastrar para acercar o alejar, haga clic y arrastre para crear un cuadro verde para definir el área que desea acercar o alejar. • Haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes y seleccione **Alejar completo**.
Para controlar el **Diafragma** o el **Enfoque**		Haga clic en los botones y .
Para programar una preselección PTZ		1. Desplace el campo de visión de la cámara a la posición que desee. 2. En el panel Controles PTZ, seleccione un número preseleccionado y haga clic en . 3. En el cuadro de diálogo Nombre predefinido, introduzca un nombre para la preselección y haga clic en **Aceptar**.
Para activar una preselección PTZ		Seleccione una preselección y haga clic en .
Para volver a la posición		Si la cámara PTZ admite una

predeterminada de inicio		posición predeterminada de inicio, el botón está habilitado. Haga clic en el botón para devolver la cámara a su posición de inicio.
Para programar un patrón PTZ		1. En el panel Controles PTZ, seleccione un número de patrón y haga clic en . 2. Utilice los controles PTZ para desplazar la cámara y crear el patrón. 3. Haga clic en .
Para activar un patrón PTZ		En el panel Controles PTZ, seleccione un número de patrón y haga clic en . El patrón se repetirá hasta que se detenga o se ejecute otro patrón.
Para activar una ronda de PTZ		En el panel Controles PTZ, seleccione un número de ronda y haga clic en . La ronda se repetirá hasta que se detenga o hasta que se usen otros controles PTZ. Para programar una ronda de PTZ, consulte Programar rondas de PTZ.
Para activar un comando auxiliar		1. Seleccione un número de comando auxiliar y haga clic en . 2. Haga clic en para desactivar la salida auxiliar.
Para mostrar el menú en pantalla de la cámara PTZ		1. Haga clic en el botón **Menú**. 2. En el panel Controles PTZ, utilice los botones de desplazamiento horizontal y vertical para desplazarse por el menú. Utilice los botones **de**

		desplazamiento horizontal y vertical para desplazarse por el menú. Utilice los botones de **zoom** para modificar sus opciones de selección. Utilice los botones **Enfoque** para confirmar o cancelar sus selecciones.
Para bloquear los controles PTZ		Haga clic en el . Ningún otro usuario podrá utilizar los controles PTZ de esta cámara hasta que desbloquee los controles o cierre la sesión.

Programar rondas de PTZ

Si la cámara PTZ admite rondas de guardia, estas se pueden programar mediante el panel Controles PTZ. Las rondas permiten a la cámara PTZ desplazarse automáticamente entre una serie de posiciones preestablecidas y se puede establecer una pausa en cada una de las preselecciones durante una duración específica de tiempo para la supervisión de vídeo.

1. Cree todas las preselecciones PTZ que necesite para esta ronda. Consulte Controlar cámaras PTZ para obtener más información.

2. En el panel Controles PTZ, seleccione un número de ronda y, a continuación, haga clic en . Se muestra el cuadro de diálogo Editar ronda de PTZ.

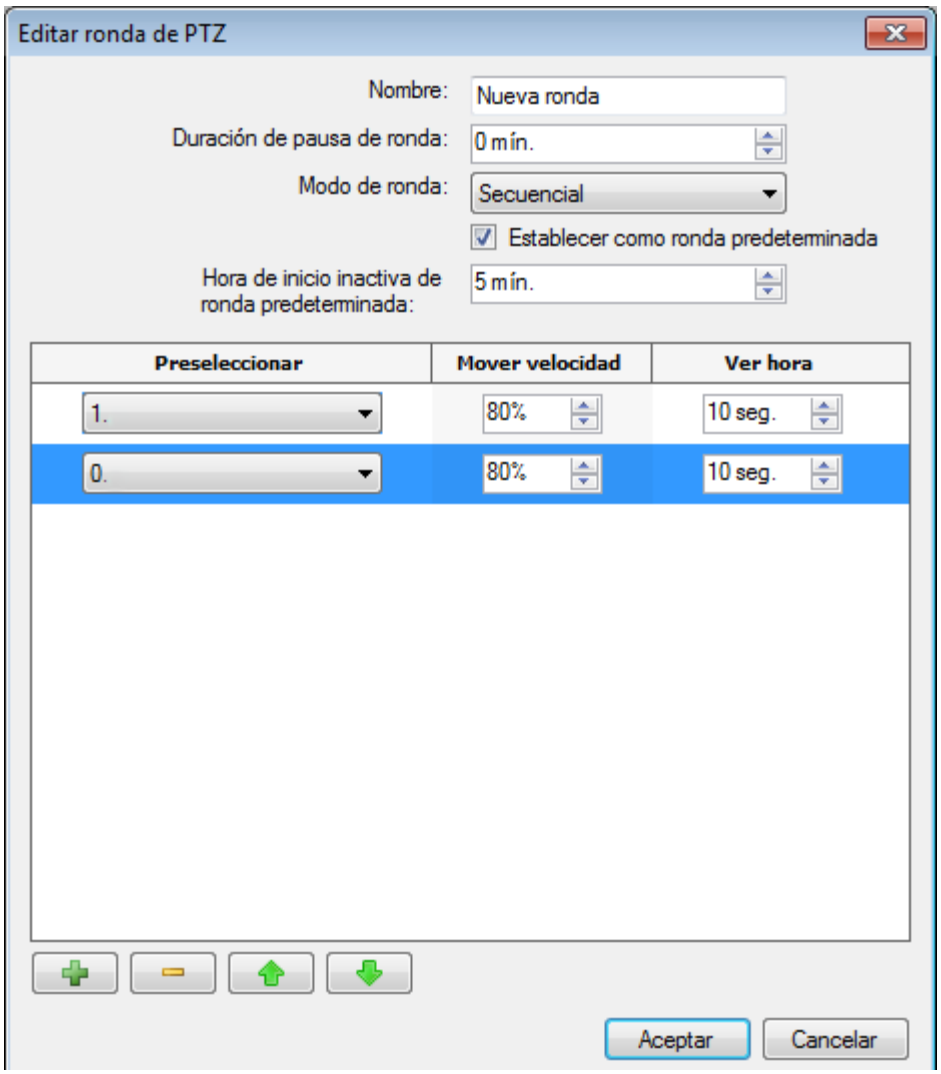


Figura A. Cuadro de diálogo Editar ronda de PTZ

3. En el cuadro de diálogo Editar ronda de PTZ, dele un nombre a la ronda.

4. En el campo **Duración de pausa de ronda**, introduzca la cantidad de tiempo antes de que se repita una ronda. La ronda se repetirá hasta que se detenga manualmente o hasta que se usen otros controles PTZ.

5. En la lista desplegable **Modo de ronda**, seleccione una de las opciones disponibles:

    - **Secuencial:** la cámara PTZ se desplazará a cada preselección en el orden definido.
    - **Aleatorio:** la cámara PTZ se desplazará a cada preselección en orden aleatorio.

6. Seleccione la casilla **Establecer como ronda predeterminada** si desea que esta ronda se ejecute automáticamente.

    - El campo **Hora de inicio inactiva de ronda predeterminada** ya está activado e introduzca el tiempo que debe estar inactiva la cámara PTZ antes de que la ronda comience automáticamente.

7. Para añadir una preselección, haga clic en y se añade una preselección a la lista.

6.

   a. En la columna Preselección, seleccione una preselección de la lista desplegable.

   b. En la columna Velocidad de movimiento, introduzca lo rápido que desea que la cámara PTZ se mueva a esta preselección. Esta velocidad es del 80% forma predeterminada.

   c. En la columna Tiempo de visualización, introduzca la cantidad de tiempo que desea que la cámara PTZ permanezca en esta posición de preselección. De manera predeterminada, el tiempo de visualización es de 10 segundos.

   d. Repita el paso 7 hasta que se hayan añadido todas las preselecciones a esta ronda.

7. Para suprimir una preselección, seleccione la que desea eliminar y, a continuación, haga clic en .

8. Para volver a ordenar una preselección, seleccione la que desea ordenar y, a continuación, haga clic en o en . El orden de preselección solo afecta a las rondas que usan el modo secuencial.

9. Haga clic en **Aceptar** para guardar la ronda.

Escuchar audio en una vista

Si hay un dispositivo de audio conectado a la cámara, se muestra la barra Audio al supervisar el vídeo de la cámara.

Nota: Algunas funciones no aparecen si el servidor no dispone de la licencia necesaria o si el usuario no cuenta con los permisos requeridos.

Para escuchar el audio detectado por el dispositivo de entrada de audio, realice una de las siguientes acciones:

- En la esquina inferior derecha del panel de imágenes, haga clic en para silenciar o activar el audio.
- Desplace el control deslizante para cambiar el volumen.

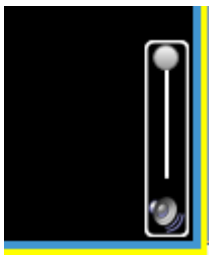


Figura A. Barra de audio

Difundir audio en una vista

Si hay altavoces vinculados a la cámara, se muestra el icono Micrófono cuando supervise vídeo en directo. El icono Micrófono le permite difundir su respuesta verbal a algo que está ocurriendo en el vídeo, como si fuera un sistema de megafonía.

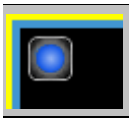
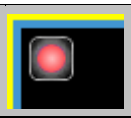
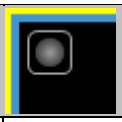
Nota: Esta función solo está disponible si está instalada la licencia de canales de altavoz.

- Para difundir audio, mantenga pulsado y hable al micrófono. La barra roja se desplaza para mostrar los niveles de entrada de audio del micrófono. Si el nivel está bajo, hable más alto o ajuste el volumen del micrófono en el Panel de control de Windows.
- Suelte el botón para detener la difusión.

Activar la grabación manual

Las cámaras están definidas para seguir una programación de grabación. Si una cámara no está grabando un evento que cree que merece la pena, puede indicar a la cámara que grabe fuera de su programación de grabación.

En la tabla siguiente se explican los distintos estados de grabación de la cámara.

		
Azul = grabando	Rojo = grabación desencadenada por un evento	Gris = no grabando

Iniciar y detener la grabación manual

- En la esquina superior izquierda del panel de imágenes, haga clic en el icono Indicador de grabación para iniciar la grabación manual.

  El indicador de grabación se resalta en azul para mostrar que la cámara está grabando. La grabación manual continúa hasta que se detenga, o hasta que se alcance el tiempo máximo de grabación manual.
- Vuelva a hacer clic en el indicador de grabación para detener la grabación manual.

Desencadenar salida digital

Aunque supervise vídeo en directo desde una cámara, puede activar manualmente cualquier salida digital conectada a la cámara mediante el panel de imágenes.

1. Abra el vídeo en directo de la cámara en un panel de imágenes.
2. En el panel de imágenes, haga clic en **Desencadenar salida digital**.
3. Si hay más de una salida digital vinculada a la cámara, se le solicitará que seleccione la salida digital que desea desencadenar.

Supervisar transacciones de TPV

Si una cámara está vinculada a un origen de transacción de punto de venta (TPV), puede supervisar las transacciones de TPV en directo mientras supervisa el vídeo desde la cámara vinculada.

1. Abra el vídeo de la cámara en un panel de imágenes.
2. En el panel de imágenes, haga clic en **Ver transacciones de TPV**.

   Nota: Si la cámara no está vinculada a un origen de transacción de TPV, no se muestra el icono.

   Si hay más de un origen de la transacción de TPV vinculado a la cámara, se le pedirá que seleccione uno. Las transacciones de TPV se muestran en el siguiente panel de imágenes.

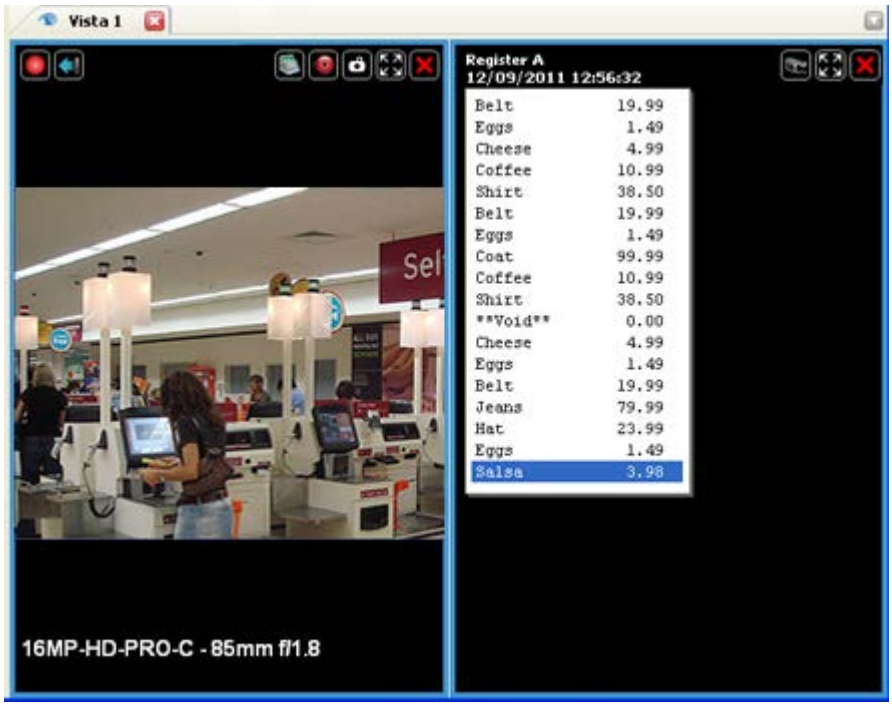


Figura A. Transacciones de TPV en directo mostradas en un panel de imágenes

Cada transacción se separa por fecha y hora, y la transacción más reciente se resalta en azul.

3. Para mostrar cámaras que estén vinculadas al origen de transacciones de TPV, haga clic en **Ver cámara** en el panel de imágenes de la transacción de TPV.

   Si varias cámaras están conectadas al origen de transacciones de TPV, se le pedirá que seleccione una.

Supervisar vídeo grabado

Mientras supervisa vídeo grabado, puede realizar cualquiera de los procedimientos siguientes en la aplicación Web Client.

Agregar y suprimir cámaras en una vista

Para supervisar el vídeo, agregue una cámara a una vista. La cámara de vídeo se puede suprimir de la vista cuando ya no se necesite.

Agregar una cámara a una vista

Realice una de las siguientes acciones:

- Arrastre la cámara desde el Explorador del sistema a un panel de imágenes vacío de la vista.
- En el Explorador del sistema, haga doble clic en una cámara.
- A continuación, haga clic con el botón derecho en la cámara y seleccione **Agregar a vista**.

  La cámara se agrega al siguiente panel de imágenes vacío en la presentación de vista.

Sugerencia: Puede arrastrar la misma cámara a varios paneles de imágenes para ver el vídeo con diferentes niveles de zoom.

Suprimir una cámara de una vista

Realice una de las siguientes acciones:

- Haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes y seleccione **Cerrar**.
- Dentro del panel de imágenes, haga clic en **Cerrar**.

Mostrar vídeo grabado

Cuando la cámara se ha agregado a un panel de imágenes, puede optar por visionar el vídeo grabado de la cámara. Puede definir toda la vista para que muestre vídeo grabado o solo un conjunto de paneles de imágenes específicos.

Con el vídeo grabado, el panel de imágenes está bordeado de verde.

- Para mostrar vídeo grabado en una vista, haga clic en **Grabado**.
- Para cambiar un único panel de imágenes para que muestre vídeo grabado, haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes y seleccione **Grabado**.

Usar las herramientas zoom y panorámica en un vídeo

Las herramientas Zoom y Panorámica le permiten concentrarse en áreas específicas de un vídeo.

Usar las herramientas de zoom

La forma más habitual de acercar y alejar una imagen de vídeo es accionar la rueda de desplazamiento del ratón. El software también incluye un conjunto de herramientas de zoom que se pueden usar con el ratón:

1. Seleccione una herramienta de zoom:

- En la barra de herramientas, haga clic en **Herramienta Acercar** o **Herramienta Alejar**.

2. Haga clic en el panel de imágenes hasta que alcance el nivel de zoom deseado.

Usar las herramientas de panorámica

Puede hacer clic con el botón derecho y arrastrar dentro de un panel de imágenes para desplazar la imagen del vídeo. O bien, puede usar la herramienta Panorámica:

1. Seleccione la herramienta Panorámica:

   - En la barra de herramientas, haga clic en **Herramienta Panorámica**.

2. Arrastre la imagen del vídeo en cualquier dirección dentro del panel de imágenes.

Escuchar audio en una vista

Si hay un dispositivo de audio conectado a la cámara, se muestra la barra Audio al supervisar el vídeo de la cámara.

Nota: Algunas funciones no aparecen si el servidor no dispone de la licencia necesaria o si el usuario no cuenta con los permisos requeridos.

Para escuchar el audio detectado por el dispositivo de entrada de audio, realice una de las siguientes acciones:

- En la esquina inferior derecha del panel de imágenes, haga clic en para silenciar o activar el audio.
- Desplace el control deslizante para cambiar el volumen.

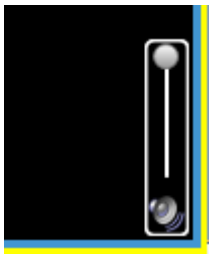


Figura A. Barra de audio

Reproducir vídeo grabado

La Línea de tiempo muestra cuándo se ha grabado el vídeo y le permite reproducir las grabaciones.

Las barras con colores de la Línea de tiempo muestran el historial de grabación de la cámara:

- Una barra roja muestra que la cámara grabó un evento de movimiento.
- Una barra azul indica que la cámara grabó vídeo.
- Las áreas blancas indican que la cámara no grabó vídeo.
- Una barra naranja es un marcador en el historial de grabación de la cámara.

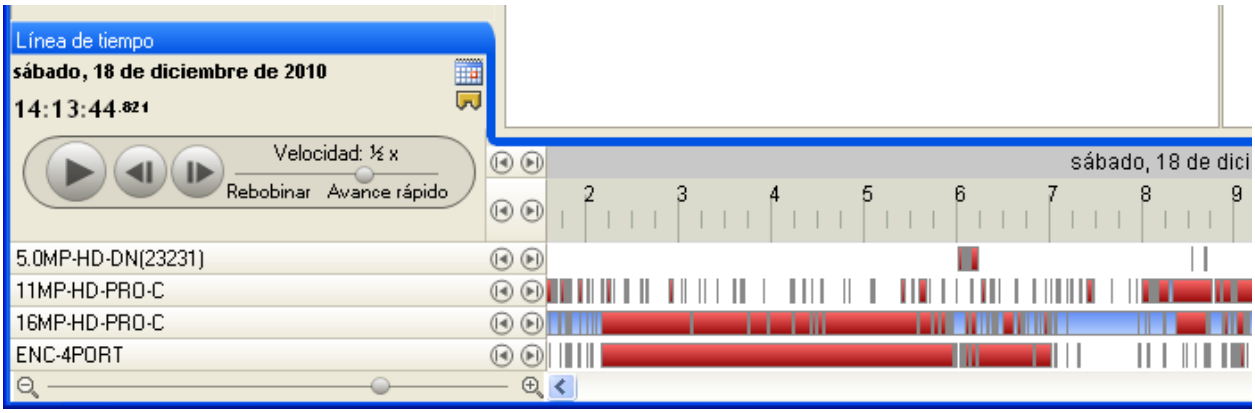
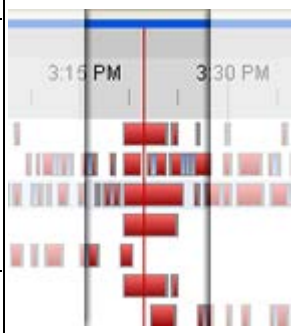


Figura A. Herramientas de reproducción en la Línea de tiempo

Utilice cualquiera de los controles siguientes para reproducir los archivos de vídeo grabados:

Acción	Control	Procedimiento
Para seleccionar una hora de reproducción		• Haga clic en el icono de calendario y seleccione una fecha y hora. • O bien, haga clic en un punto de la Línea de tiempo.
Para agregar un marcador		Haga clic en **Agregar marcador** para agregar uno a la Línea de tiempo.
Para iniciar la reproducción		Haga clic en **Reproducir**.
Para detener la reproducción		Haga clic en **Pausar**.

Para avanzar un fotograma		Haga clic en **Avanzar**.
Para retroceder un fotograma		Haga clic en **Retroceder**.
Para controlar la dirección y velocidad de la reproducción		Arrastre el control deslizante a la derecha para avanzar el vídeo. Arrastre el control deslizante a la izquierda para retroceder el vídeo. Cuanto más aleje el control deslizante del centro, más rápida será la velocidad de reproducción.
Para saltar hacia adelante o hacia atrás en la Línea de tiempo		En la Línea de tiempo, haga clic en uno de los botones **Adelantar** o **Retroceder** para desplazarse a puntos diferentes de la Línea de tiempo.
Para expandir la Línea de tiempo a un momento específico		• Mueva el control deslizante que se encuentra debajo a la derecha para acercarse o alejarse en la Línea de tiempo. • O bien, puede colocar el ratón sobre la Línea de tiempo y usar la rueda de desplazamiento para acercarse o alejarse en la Línea de tiempo.
Para centrar la Línea de tiempo en el marcador de hora		Haga clic con el botón derecho en la Línea de tiempo y seleccione **Centrar en marcador.**
Para desplazarse rápidamente por la Línea de tiempo con el marcador de hora		Arrastre el marcador de hora por la Línea de tiempo.
Para desplazar horizontalmente la Línea de tiempo		• Mueva la barra de desplazamiento horizontal debajo de la Línea de tiempo. • O bien, haga clic con el botón derecho y arrastre la Línea de tiempo.

Marcar vídeo grabado

Puede agregar marcadores al vídeo grabado para que le ayuden a encontrar y revisar un evento posteriormente. El vídeo marcado se puede proteger contra la limpieza de datos programada, para que el vídeo nunca se borre.

Agregar un marcador

1. Para abrir el cuadro de diálogo Editar marcador, realice una de las siguientes acciones:

   - En la Línea de tiempo, haga clic en **Agregar marcador**.
   - Arrastre el marcador de tiempo a donde desea que comience el marcador y, a continuación, haga clic con el botón derecho y seleccione **Agregar marcador**.

   Se muestra el cuadro de diálogo Editar marcador y se resalta el intervalo de tiempo del marcador en la Línea de tiempo.

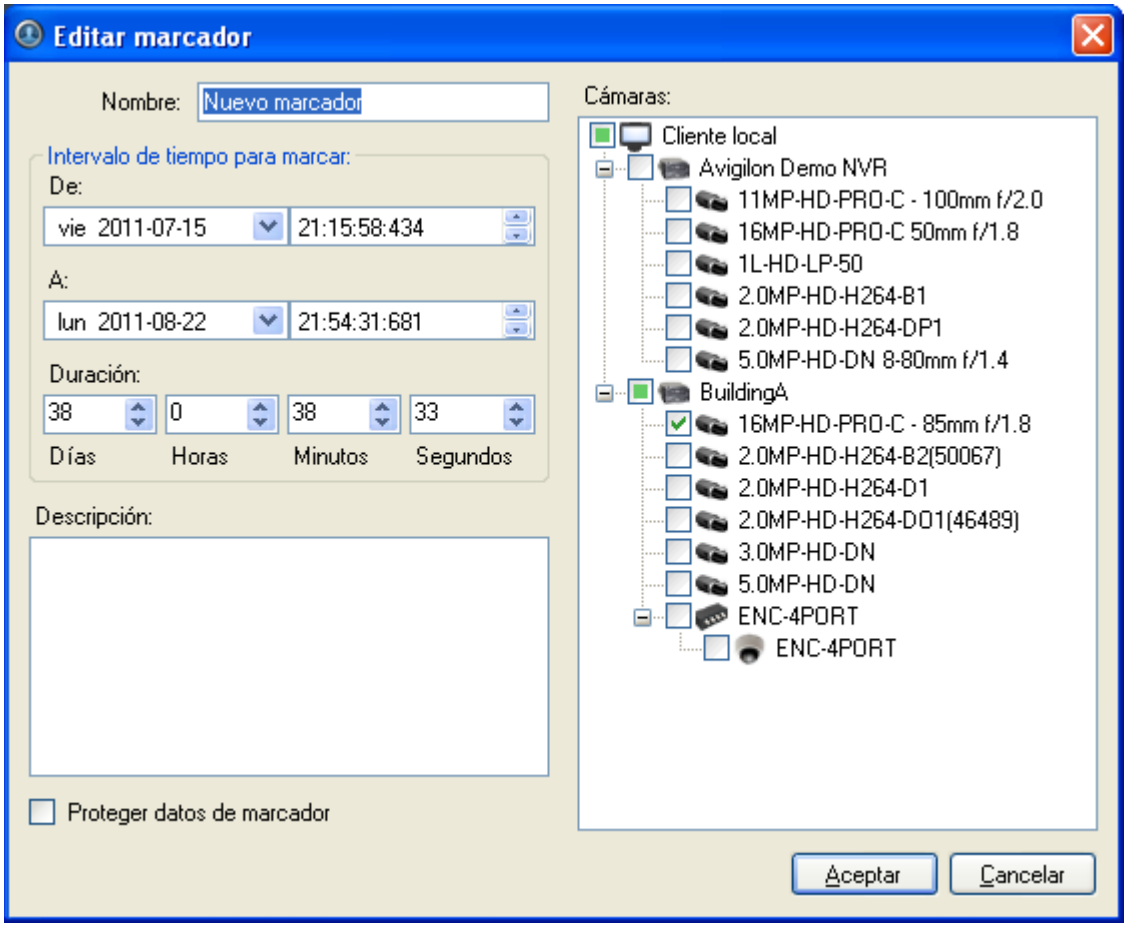


Figura A. Cuadro de diálogo Agregar marcador

2. Especifique un nombre para el marcador.

3. En el panel Cámaras, seleccione todas las cámaras que están vinculadas a este marcador.

   Nota: Solo puede marcar varias cámaras del mismo servidor.

4. En el área Intervalo de tiempo para marcar, introduzca el tiempo que desea.

   También puede mover los marcadores de intervalo de tiempo negros en la Línea de tiempo para ajustar el intervalo.

5. En el campo **Descripción**, introduzca la información que desee sobre el marcador.

6. Para impedir que el vídeo marcado se elimine, seleccione la casilla **Proteger datos de marcador**.

   Nota: Los marcadores protegidos no se pueden eliminar. Tenga presente que el vídeo marcado ocupa espacio y se convierte en el vídeo más antiguo del servidor.

7. Haga clic en **Aceptar**.

Editar, eliminar o exportar un marcador

1. Haga clic en el marcador, en la Línea de tiempo, y realice una de las siguientes acciones:

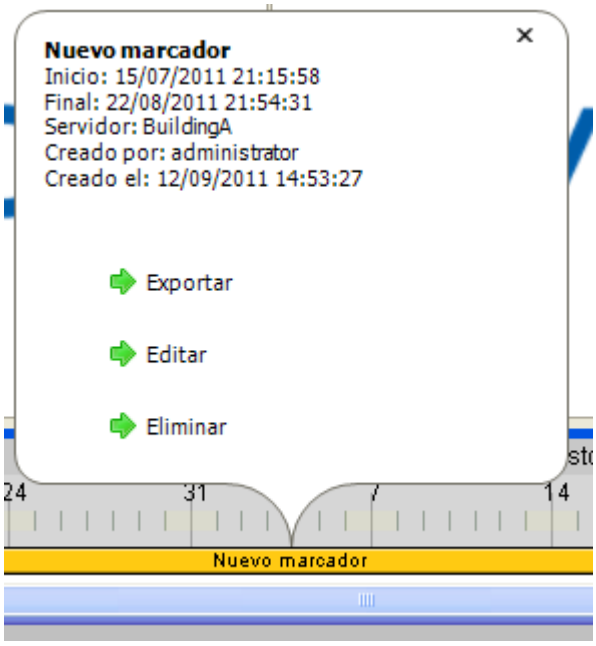


Figura B. Propiedades del marcador

Para	Haga esto...
Editar un marcador	Haga clic en **Editar** y después realice los cambios.
Eliminar un marcador	Haga clic en **Eliminar**. En el cuadro de diálogo de confirmación, haga clic en **Sí**.

Exportar un marcador	Haga clic en **Exportar** y después complete la pestaña Exportar.

Revisar transacciones de TPV

Mientras supervisa el vídeo grabado, también puede revisar las transacciones de TPV que tienen lugar en el vídeo.

1. Agregue una cámara que esté vinculada al origen de la transacción de TPV a la vista y muestre el vídeo grabado de la cámara.

2. En el panel de imágenes, haga clic en **Ver transacciones de TPV**.

   Si hay más de un origen de la transacción de TPV vinculado a la cámara, se le pedirá que seleccione uno. Las transacciones de TPV se muestran en el siguiente panel de imágenes.

Figura A. Transacciones de TPV grabadas mostradas en un panel de imágenes.

- Cada transacción está separada por la fecha y la hora.
- Cuando selecciona una transacción, el vídeo se desplaza a ese evento en la Línea de tiempo.
- Desplácese hacia arriba o hacia abajo para ver otras transacciones en el origen de transacciones de TPV.

3. Para mostrar cámaras que estén vinculadas al origen de transacciones de TPV, haga clic en **Ver cámara** en el panel de imágenes de la transacción de TPV.

   Si varias cámaras están conectadas al origen de transacciones de TPV, se le pedirá que seleccione una.

4. Utilice la Línea de tiempo para revisar el vídeo con más detalle.

Para obtener más información sobre las Líneas de tiempo, consulte Reproducir vídeo grabado.

Si desea buscar una transacción de TPV específica, consulte Realizar una búsqueda de transacciones de TPV.

Ajustar la visualización de vídeo en paneles de imágenes

Puede ajustar la configuración de visualización del panel de imágenes para mejorar la visualización del vídeo en el monitor.

Maximizar un panel de imágenes

Puede maximizar un panel de imágenes para aumentar la visualización del vídeo.

Maximizar un panel de imágenes

Realice una de las siguientes acciones:

- Haga clic con el botón derecho en un panel de imágenes y seleccione **Maximizar**.
- Dentro del panel de imágenes, haga clic en **Maximizar**.
- Haga doble clic en el panel de imágenes.

Restaurar un panel de imágenes

Realice una de las siguientes acciones:

- Haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes maximizado y seleccione **Restaurar**.
- Dentro del panel de imágenes, haga clic en **Restaurar**.
- Haga doble clic en el panel de imágenes.

Cambiar los ajustes de calidad de visualización del panel de imágenes

Si no dispone de potencia de procesamiento o de ancho de banda de red suficientes, es posible que no pueda ver el vídeo a la velocidad de imágenes total y con máxima calidad. Puede modificar los paneles de imágenes para que muestren vídeo en alta calidad y baja velocidad de fotogramas, o de calidad baja y velocidad de fotogramas alta.

1. Haga clic en **Cambiar calidad de visualización** para abrir el cuadro de diálogo Cambiar calidad de visualización.
2. En el cuadro de diálogo Cambiar calidad de visualización, seleccione una de las siguientes opciones:

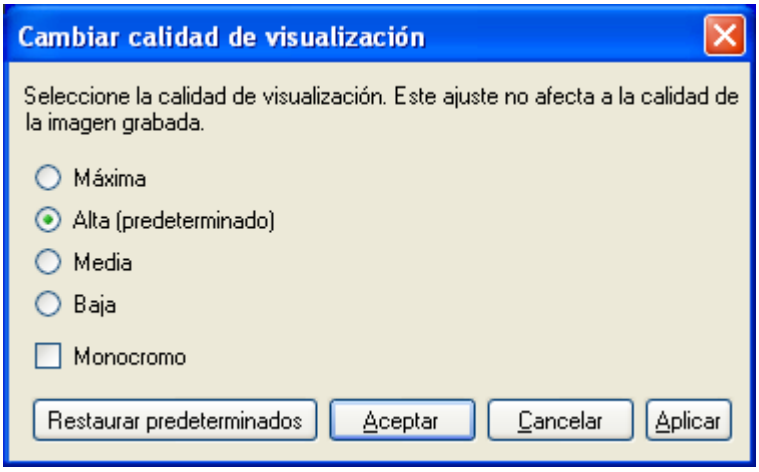


Figura A. Cuadro de diálogo Cambiar calidad de visualización

   - **Máxima:** muestra la resolución más alta del vídeo con la velocidad de imagen más baja.
   - **Alta:** muestra 1/4 de la resolución más alta de vídeo.
   - **Media:** muestra 1/16 de la resolución más alta de vídeo.
   - **Baja:** muestra 1/64 de la resolución más alta de vídeo con la velocidad de imagen más alta.
3. Seleccione la casilla **Monocromo** para mostrar el vídeo en blanco y negro.
4. Haga clic en **Aceptar**.

Cambiar la configuración de los ajustes de visualización del panel de imágenes

Puede cambiar los ajustes de visualización del panel de imágenes para ofrecer detalles del vídeo que resulten difíciles de ver con los ajustes predeterminados.

1. Haga clic con el botón derecho en un panel de imágenes y seleccione **Ajustes de visualización...**.

Figura A. Cuadro de diálogo Ajustes de visualización

2. Mueva los controles deslizantes para ajustar los valores de **Gamma**, **Nivel de negro** y **Nivel de blanco**.

   El panel de imágenes muestra una vista previa de los cambios.

3. Haga clic en **Restaurar predeterminados** para borrar los cambios.

4. Haga clic en **Cerrar** para guardar los cambios.

Buscar

Puede buscar vídeo grabado por eventos, miniaturas o transacciones de TPV.

Nota: Algunas funciones no aparecen si el servidor no dispone de la licencia necesaria o si el usuario no cuenta con los permisos requeridos.

Realizar una búsqueda de eventos

La búsqueda de eventos le permite buscar eventos de movimiento específicos y eventos de entrada digital.

1. Haga clic en **Buscar** para abrir la pestaña Buscar.
2. En la pestaña Buscar, seleccione **Búsqueda de eventos**.

   Se muestra la pestaña Buscar:Evento.

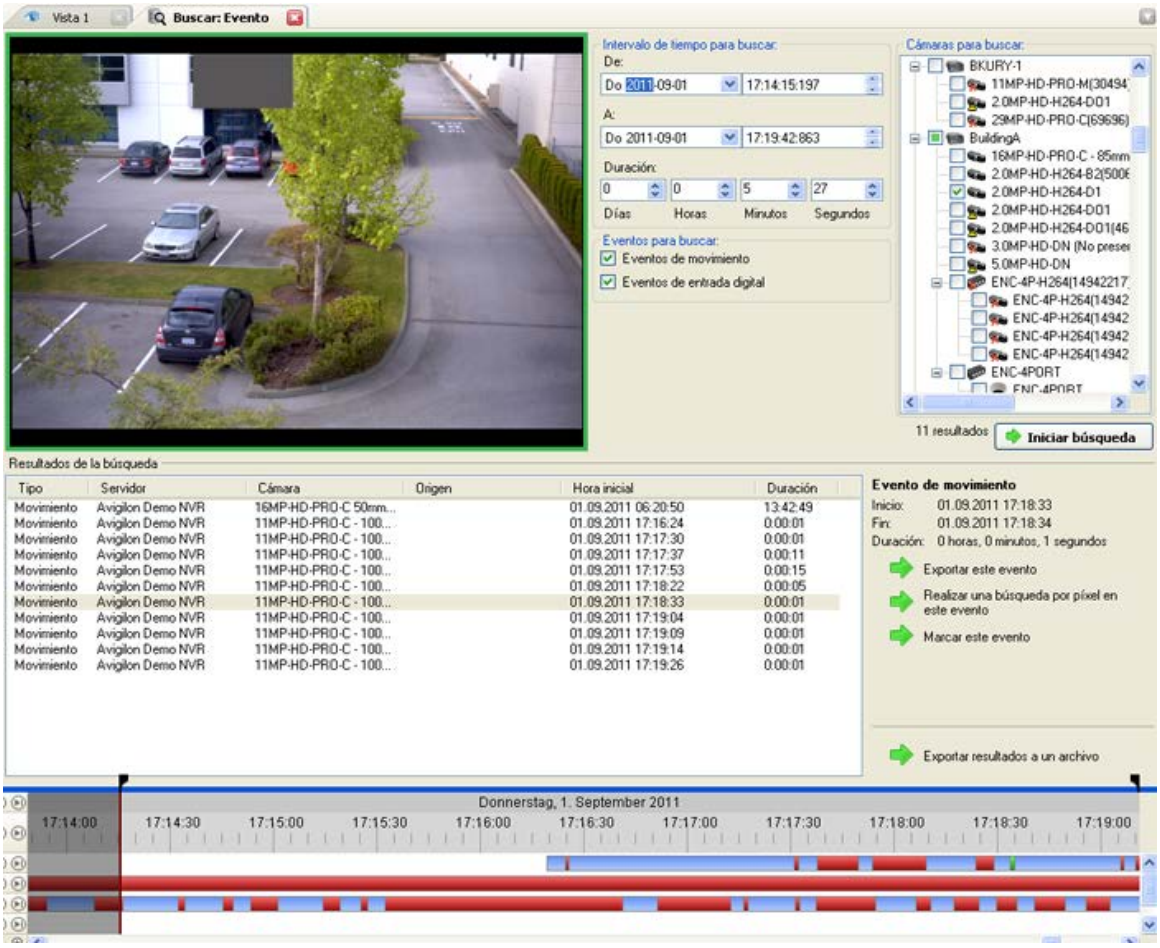


Figura A. Pestaña Buscar: Evento

3. En el área Cámaras para buscar, seleccione todas las cámaras que desea incluir en la búsqueda.

4. En el área Intervalo de tiempo para buscar, establezca el intervalo de tiempo y hora de la búsqueda. El intervalo de tiempo se resalta en la Línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo negros. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.

5. En el área Eventos para buscar, seleccione los tipos de eventos que se van a incluir en la búsqueda.

6. Haga clic en **Iniciar búsqueda**.

Visualizar los resultados de la búsqueda de eventos

1. En el área Resultados de la búsqueda, seleccione un resultado. El evento se resalta en la Línea de tiempo y el vídeo se muestra en el panel de imágenes de búsqueda. A la derecha se muestran los detalles sobre el resultado de la búsqueda.

Sugerencia: Puede cambiar el tamaño del panel de imágenes desplazando el borde de los resultados de la búsqueda.

2. Utilice los controles de la Línea de tiempo para revisar el evento.

   Consulte Reproducir vídeo grabado para obtener más información.

3. Si desea refinar aún más la búsqueda, haga clic en **Realizar una búsqueda por píxel en este evento**. Ahora puede buscar cualquier movimiento de píxeles en el resultado seleccionado.

   Consulte Realizar una búsqueda por píxeles para obtener más información.

4. Haga clic en **Exportar este evento** para exportar el vídeo del evento seleccionado.

   Consulte Exportar vídeo e imágenes grabadas para obtener más información.

5. Haga clic en **Marcar este evento** para marcar el resultado de búsqueda seleccionado.

   Consulte Marcar vídeo grabado para obtener más información.

6. Para exportar todos los resultados listados, haga clic en **Exportar resultados a un archivo** y guarde el archivo.

Realizar una búsqueda de marcadores

La búsqueda de marcadores le permite buscar un marcador específico.

1. Haga clic en **Buscar** para abrir la pestaña Buscar.

2. En la pestaña Buscar, seleccione **Búsqueda de marcador**.

   Se muestra la pestaña Buscar:Marcador. Todos los marcadores disponibles se muestran a la izquierda.

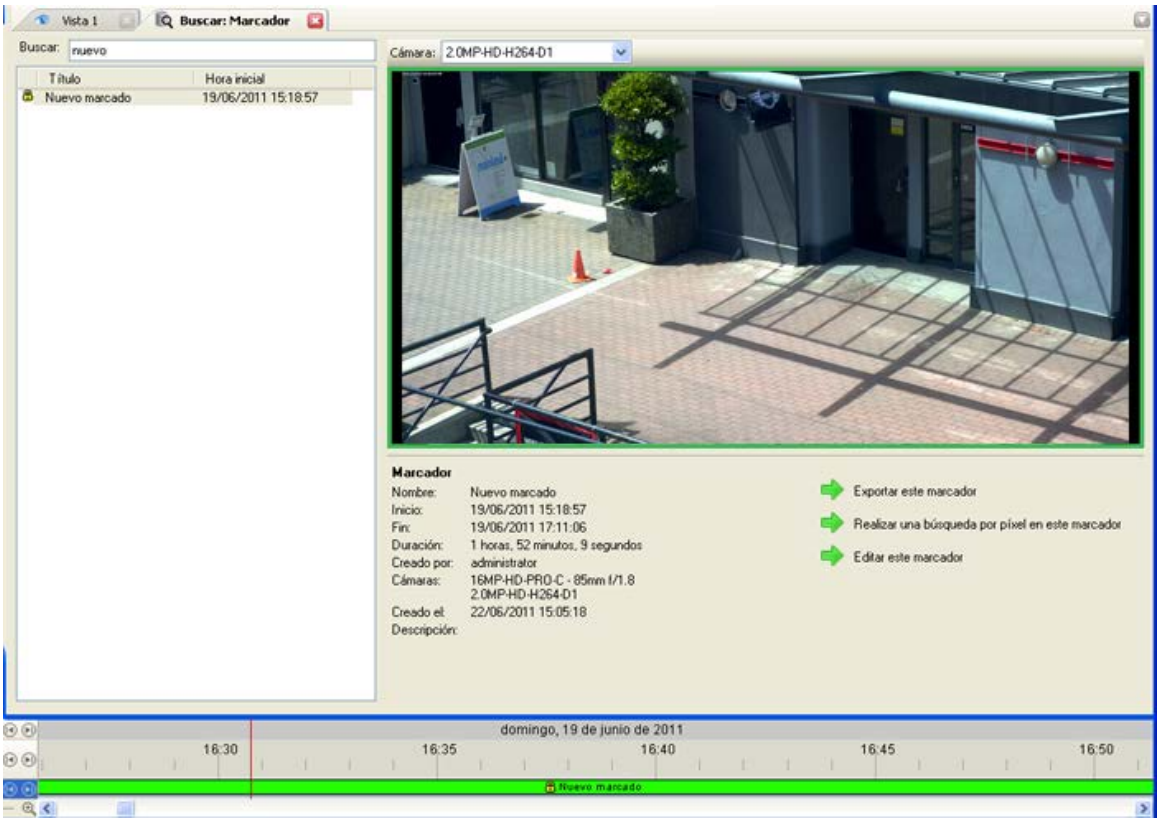


Figura A. Pestaña Buscar:Marcador

3. En el campo **Buscar**, introduzca cualquier texto que puede aparecer en el título del marcador, en la descripción, nombre de cámara vinculada o nombre de usuario que creó el marcador.

   La búsqueda se realiza automáticamente en todos los marcadores listados hasta que solo se muestren las coincidencias.

Visualizar los resultados de la búsqueda de marcadores

1. En la lista Marcador, seleccione uno. El marcador se resalta en la Línea de tiempo y el vídeo se muestra en el panel de imágenes. Debajo del panel de imágenes se muestran la información sobre el marcador.
2. Utilice los controles de la Línea de tiempo para revisar el evento.

   Consulte Reproducir vídeo grabado para obtener más información.
3. Haga clic en **Exportar este marcador** para exportar el marcador seleccionado.

   Consulte Exportar vídeo e imágenes grabadas para obtener más información.
4. Si desea refinar aún más la búsqueda, haga clic en **Realizar una búsqueda por píxel en este marcador**. Ahora puede buscar cualquier movimiento de píxeles en el vídeo marcado seleccionado.

Consulte Realizar una búsqueda por píxeles para obtener más información.

5. Haga clic en **Editar este marcador** para editarlo.

   Consulte Marcar vídeo grabado para obtener más información.

Realizar una búsqueda por píxeles

La búsqueda por píxeles le permite buscar diminutos cambios de píxeles en áreas específicas del campo de visión de la cámara.

1. Haga clic en **Buscar** para abrir la pestaña Buscar.
2. En la pestaña Buscar, seleccione **Búsqueda por píxel**.

   La pestaña Buscar:Píxel muestra:

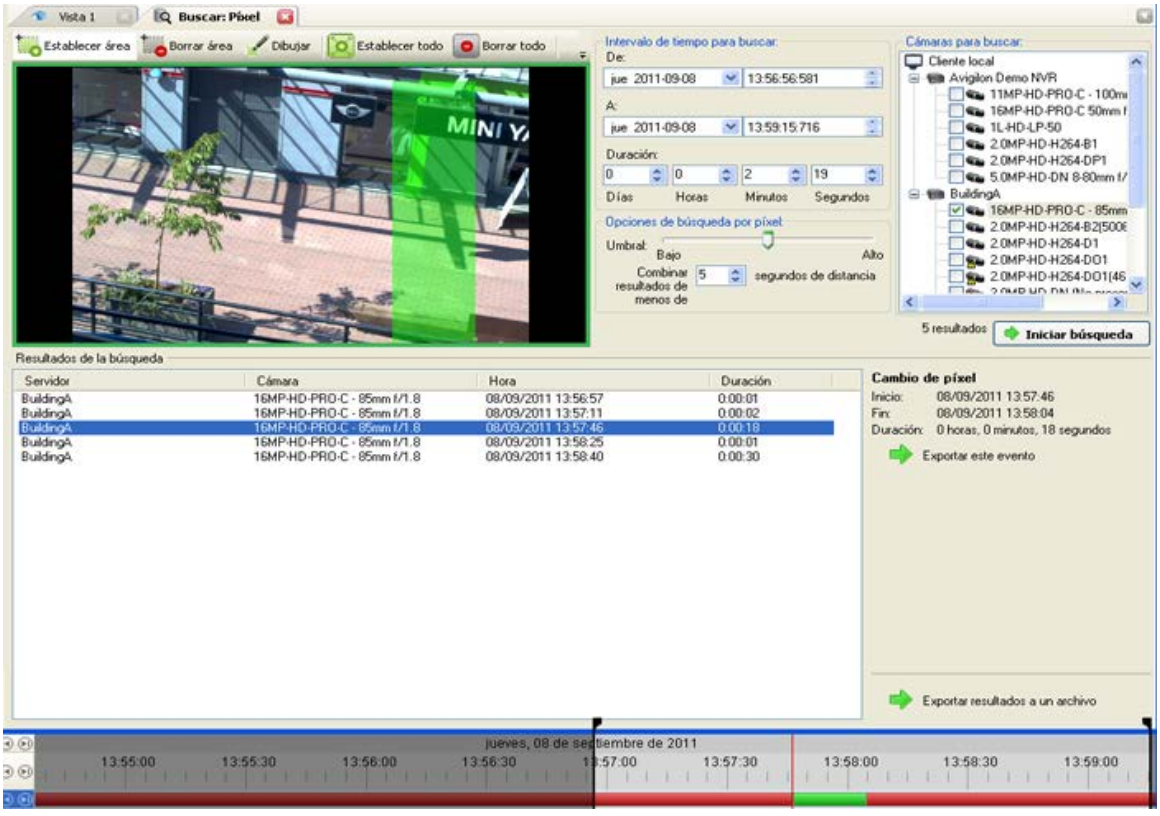


Figura A. Pestaña Buscar:Píxel

De manera predeterminada, se resalta en verde todo el panel de imágenes de búsqueda.

3. En el área Cámara para buscar, seleccione una cámara.

4. En el área Intervalo de tiempo para buscar, establezca el intervalo de tiempo y hora de la búsqueda. El intervalo de tiempo se resalta en la Línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo negros. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
5. Defina el área de búsqueda por píxeles con las herramientas de detección de movimiento que se encuentran sobre el panel de imágenes. Solo se buscará en las áreas resaltadas en verde.
6. En el área Opciones de búsqueda por píxel, arrastre el control deslizante **Umbral** para seleccionar la cantidad de movimiento requerido para devolver un resultado de búsqueda.

   Un umbral elevado requiere que cambien más píxeles antes de que se encuentren resultados.
7. Especifique un número en el campo **Unir resultados de menos de** para establecer el número mínimo de segundos entre resultados de búsqueda separados. Puede introducir cualquier número entre 1 y 100 segundos.
8. Haga clic en **Iniciar búsqueda**.

Visualizar los resultados de la búsqueda por píxeles

1. En el área Resultados de la búsqueda, seleccione un resultado. El evento se resalta en la Línea de tiempo y el vídeo se muestra en el panel de imágenes de búsqueda. A la derecha se muestran los detalles sobre el resultado de la búsqueda.

   Sugerencia: Puede cambiar el tamaño del panel de imágenes desplazando el borde de los resultados de la búsqueda.
2. Utilice los controles de la Línea de tiempo para revisar el evento.

   Consulte Reproducir vídeo grabado para obtener más información.
3. Haga clic en **Exportar este evento** para exportar el vídeo del evento seleccionado.

   Consulte Exportar vídeo e imágenes grabadas para obtener más información.
4. Para exportar todos los resultados listados, haga clic en **Exportar resultados a un archivo** y guarde el archivo.

Realizar una búsqueda de miniaturas

La búsqueda de miniaturas es una búsqueda visual que muestra los resultados de la búsqueda en una serie de imágenes en miniatura.

1. Haga clic en **Buscar** para abrir la pestaña Buscar.
2. En la pestaña Buscar, seleccione **Búsqueda de miniaturas**.

Se muestra la pestaña Buscar:Miniaturas.

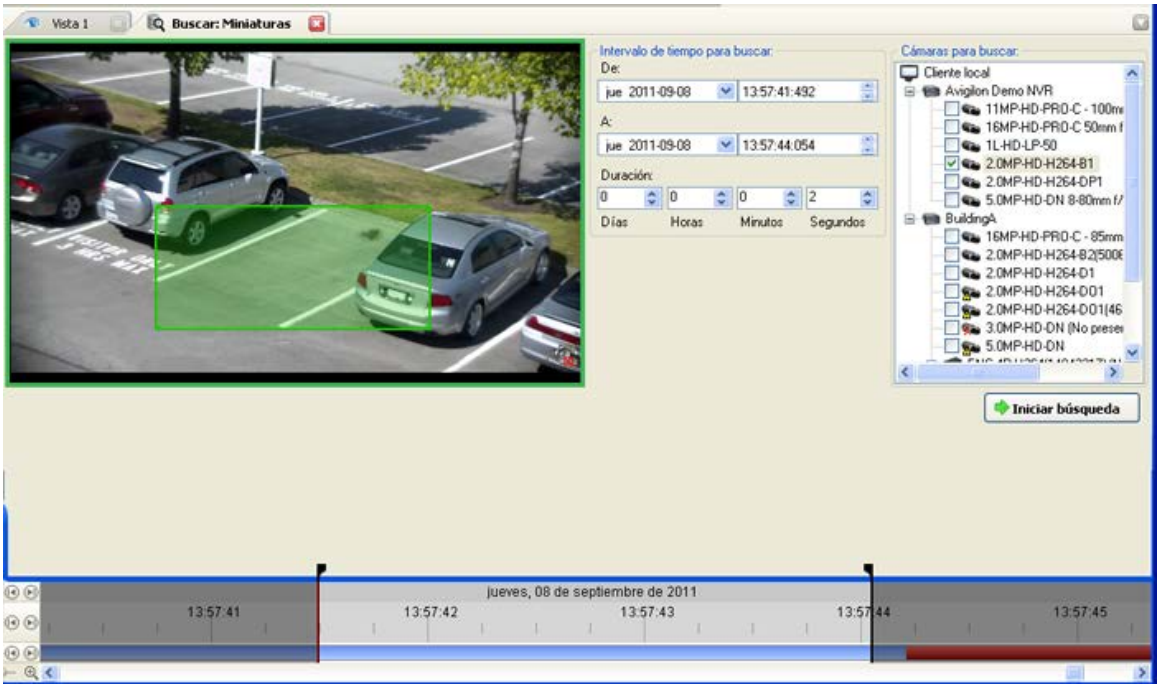


Figura A. Pestaña Buscar:Miniaturas

3. En el área Cámara para buscar, seleccione una cámara.
4. En el área Intervalo de tiempo para buscar, establezca el intervalo de tiempo y hora de la búsqueda. El intervalo de tiempo se resalta en la Línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo negros. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
5. En el panel de imágenes, desplace o arrastre los bordes de la superposición verde para centrar la búsqueda en un área de la imagen de vídeo.

   Solo se buscará en el área resaltada en verde.
6. Haga clic en **Iniciar búsqueda**.

Visualizar los resultados de la búsqueda de miniaturas

Los resultados de la búsqueda muestran miniaturas a intervalos iguales en la Línea de tiempo.

1. Para cambiar el tamaño de las miniaturas de los resultados de la búsqueda, seleccione **Miniaturas grandes**, **Miniaturas medianas** o **Miniaturas pequeñas** en el menú desplegable, que se encuentra sobre los resultados de la búsqueda, y haga clic en **Buscar otra vez**.

Figura B. Pestaña de resultados de Buscar:Miniaturas

2. Seleccione una miniatura para resaltar el vídeo en la Línea de tiempo.
3. Haga clic en **Aumentar** o haga doble clic en la miniatura para realizar otra búsqueda en torno a la miniatura.

   Haga clic en **Atrás** para volver a la página de resultados anterior.
4. Haga clic en **Abrir en vista** para abrir el vídeo grabado en una nueva vista.
5. Haga clic en **Cambiar búsqueda** para cambiar los criterios de la búsqueda.

Realizar una búsqueda de transacciones de TPV

La búsqueda de transacciones de TPV le permite buscar transacciones específicas.

1. Haga clic en **Buscar** para abrir la pestaña Buscar.

2. En la pestaña Buscar, seleccione **Búsqueda de transacciones de TPV**.

   Se muestra la pestaña Buscar: Transacciones de TPV.

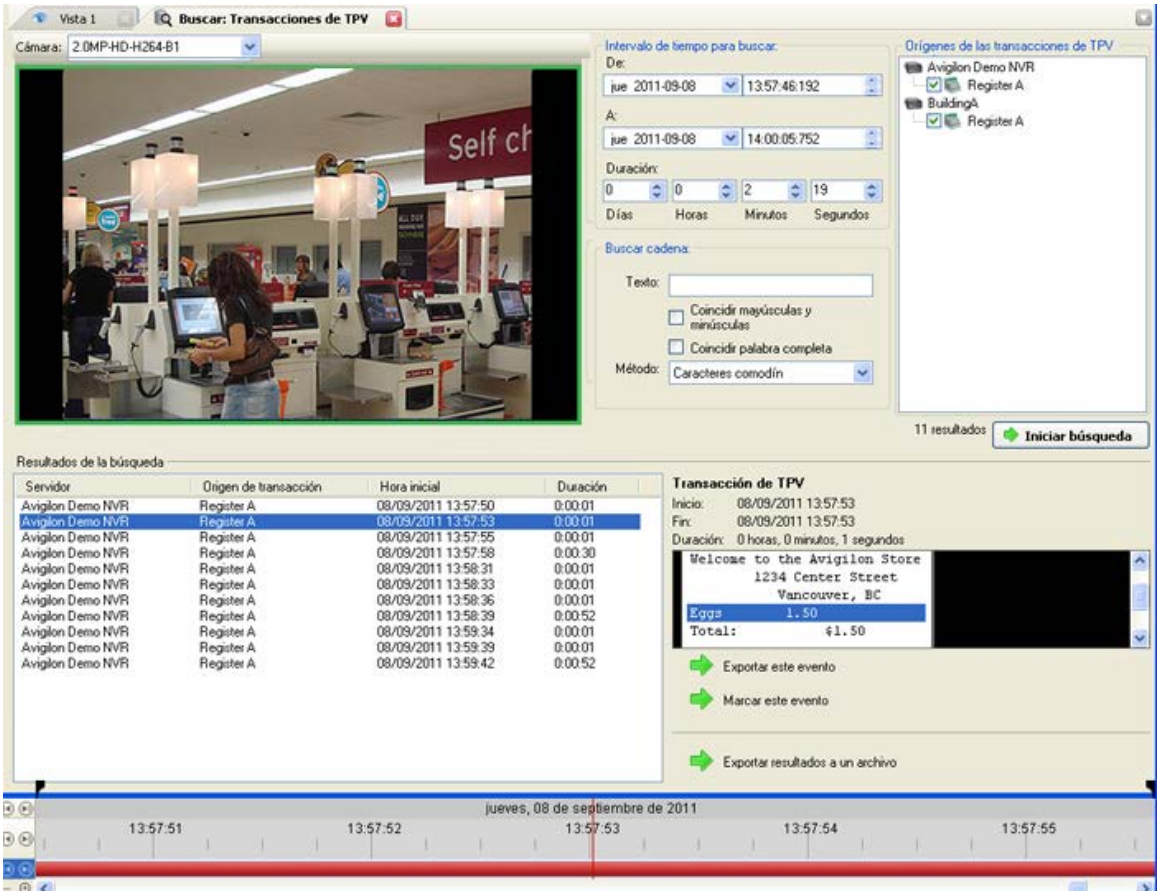


Figura A. Pestaña Buscar:Transacciones de TPV

3. En el área Orígenes de las transacciones de TPV para buscar, seleccione todos los orígenes de transacciones de TPV que desea incluir en la búsqueda.

4. En el área Intervalo de tiempo para buscar, establezca el intervalo de tiempo y hora de la búsqueda. El intervalo de tiempo se resalta en la Línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo negros. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.

5. En el área Buscar cadena, introduzca cualquier texto que le ayude a filtrar los resultados de la búsqueda. Por ejemplo, puede especificar nombres de productos o valores de transacciones.

   Utilice los métodos de búsqueda **Caracteres comodín** y **Expresiones regulares** para encontrar un rango de resultados. Deje el campo **Texto** en blanco para encontrar todas las transacciones.

6. Haga clic en **Iniciar búsqueda**.

Visualizar los resultados de transacciones de TPV

1. En el área Resultados de la búsqueda, seleccione un resultado. El evento se resalta en la Línea de tiempo y el vídeo se muestra en el panel de imágenes de búsqueda. A la derecha se muestran los detalles sobre el resultado de la búsqueda.

   Sugerencia: Puede cambiar el tamaño del panel de imágenes desplazando el borde de los resultados de la búsqueda.

2. Utilice los controles de la Línea de tiempo para revisar el evento.

   Consulte Reproducir vídeo grabado para obtener más información.

3. Si el evento está vinculado a varias cámaras, seleccione una cámara en la lista desplegable **Cámara** para cambiar el vídeo mostrado en el panel de imágenes.

4. Haga clic en **Exportar este evento** para exportar el vídeo del evento seleccionado.

   Consulte Exportar vídeo e imágenes grabadas para obtener más información.

5. Haga clic en **Marcar este evento** para marcar el resultado de búsqueda seleccionado.

   Consulte Marcar vídeo grabado para obtener más información.

6. Para exportar todos los resultados listados, haga clic en **Exportar resultados a un archivo** y guarde el archivo.

Exportar

Puede exportar vídeo en varios formatos de vídeo e imagen. También puede exportar instantáneas de un panel de imágenes cuando supervisa vídeo.

Exportar una instantánea de una imagen

Puede exportar una instantánea de cualquier panel de imágenes con vídeo. Cuando exporta una instantánea, está exportando el panel de imágenes que se está mostrando en ese momento.

1. Para exportar una instantánea, realice una de las siguientes acciones:

    - En el panel de imágenes, haga clic en el icono **Guardar instantánea**.
    - Haga clic con el botón derecho en el panel de imágenes y seleccione **Guardar instantánea**.

    Se muestra la pestaña Exportar de la instantánea así como la imagen que desea exportar.

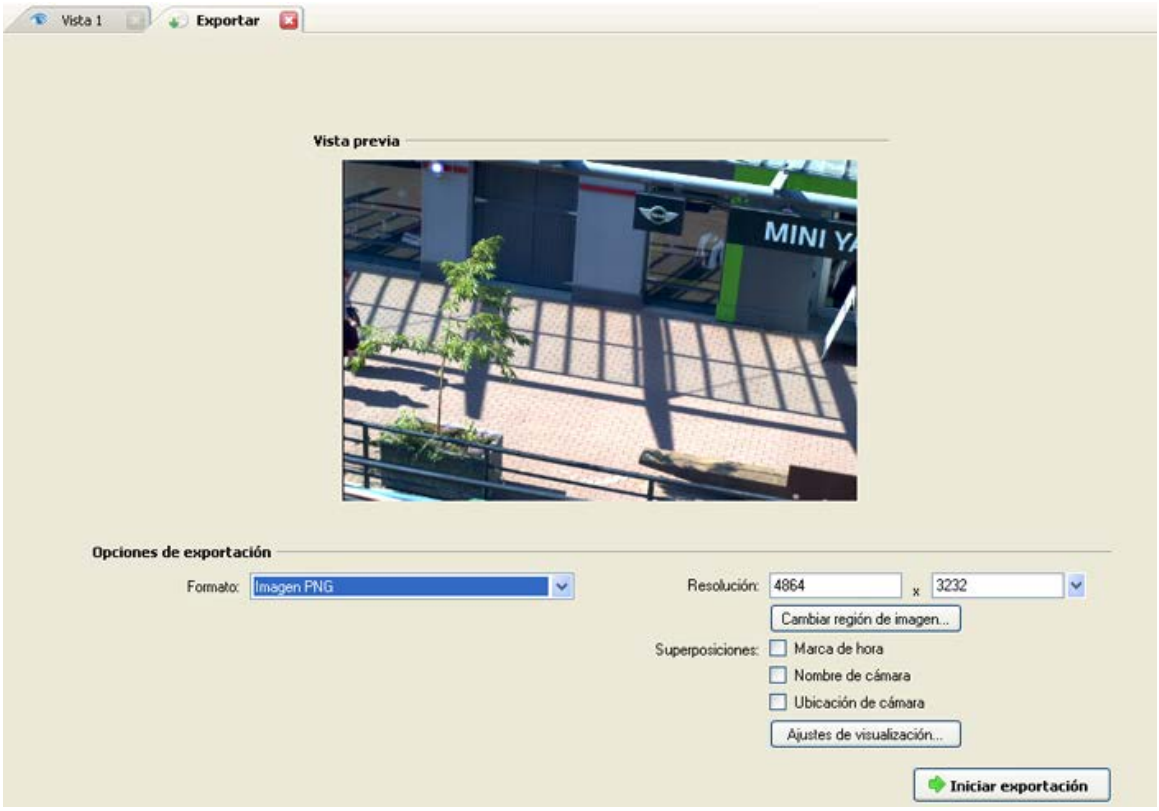


Figura A. Pestaña Exportar para la exportación de instantáneas

2. En la lista desplegable **Formato**, seleccione un formato de exportación.
3. En el formato de exportación seleccionado, defina sus preferencias:

Formato	Opciones de imagen
Nativo **Nota:** El formato Nativo requiere la aplicación Avigilon Control Center Player para su visualización.	Es el formato de exportación recomendado porque la imagen exportada mantiene su compresión original y se puede autenticar contra la manipulación en el programa Avigilon Control Center Player. La aplicación Player se puede descargar en el sitio web de Avigilon.
PNG	1. En el campo **Resolución**, seleccione una resolución para la imagen de vídeo. Puede especificar la resolución manualmente o hacer clic en la flecha desplegable para seleccionar una resolución estándar. **Nota:** El campo **Resolución** mantiene automáticamente la relación de aspecto de la imagen. 2. Haga clic en **Cambiar región de imagen...** para exportar solo una parte de la imagen del vídeo. En el cuadro de diálogo Cambiar región de imagen, desplace y

	cambie el tamaño de la superposición verde y, a continuación, haga clic en **Aceptar**. Solo se exportarán las áreas resaltadas en verde. 3. Seleccione las superposiciones de imágenes que desea: **Marca de hora**, **Nombre de cámara** y **Ubicación de cámara**. 4. Haga clic en **Ajustes de visualización** para ajustar el valor gamma, el nivel de negros o el nivel de blancos.
JPEG	1. En el campo **Compresión** , seleccione un nivel de compresión. 2. Establezca la **Resolución**. 3. Haga clic en **Cambiar región de imagen** para exportar solo una parte de la imagen del vídeo. 4. Seleccione las superposiciones de imágenes que desee. 5. Haga clic en **Ajustes de visualización** para modificar la calidad de imagen.
TIFF	1. Establezca la **Resolución**. 2. Haga clic en **Cambiar región de imagen** para exportar solo una parte de la imagen del vídeo. 3. Seleccione las superposiciones de imágenes que desee. 4. Haga clic en **Ajustes de visualización** para modificar la calidad de imagen.
Imprimir	1. Haga clic en **Cambiar región de imagen** para exportar solo una parte de la imagen del vídeo. 2. Haga clic en **Ajustes de impresora...** para cambiar la impresora seleccionada y el tamaño de papel. 3. Seleccione las superposiciones de imágenes que desee. 4. Haga clic en **Agregar notas de exportación...** para agregar notas sobre la imagen exportada. Las notas se imprimen debajo de la imagen. 5. Haga clic en **Ajustes de visualización** para modificar la calidad de imagen.
PDF	1. Haga clic en **Cambiar región de imagen** para exportar solo una parte de la imagen del vídeo.

	2. Seleccione las superposiciones de imágenes que desee. 3. Haga clic en **Agregar notas de exportación...** para agregar notas sobre la imagen exportada. 4. Haga clic en **Ajustes de visualización** para modificar la calidad de imagen.

4. Haga clic en **Iniciar exportación**.

5. En el cuadro de diálogo Guardar como, dé un nombre al archivo de exportación y haga clic en **Guardar**.

   El área Vista previa muestra la instantánea que está exportando.

6. Cuando haya finalizado la exportación, haga clic en **Aceptar**.

Exportar vídeo e imágenes grabadas

Utilice la pestaña Exportar para exportar vídeo grabado en distintos formatos de vídeo e imágenes.

Acceder a la pestaña Exportar

Se puede acceder a la pestaña Exportar de cualquiera de las formas siguientes:

- En la barra de herramientas, haga clic en **Exportar**.
- Mientras realiza una búsqueda, seleccione un resultado y haga clic en **Exportar este evento**.
- Mientras revisa el vídeo marcado, haga clic con el botón derecho en un marcador en la Línea de tiempo y seleccione **Exportar**.

Exportar vídeo nativo

Cuando exporta archivos de vídeo, puede elegir exportar el vídeo en formato nativo (AVE).

El formato AVE es el formato recomendado para la exportación de vídeo y, para poder verse, hay que tener instalada la aplicación Avigilon Control Center Player. Se puede descargar una copia de la aplicación Avigilon Control Center Player en el sitio web de Avigilon.

1. Haga clic en **Exportar** para abrir la pestaña Exportar.

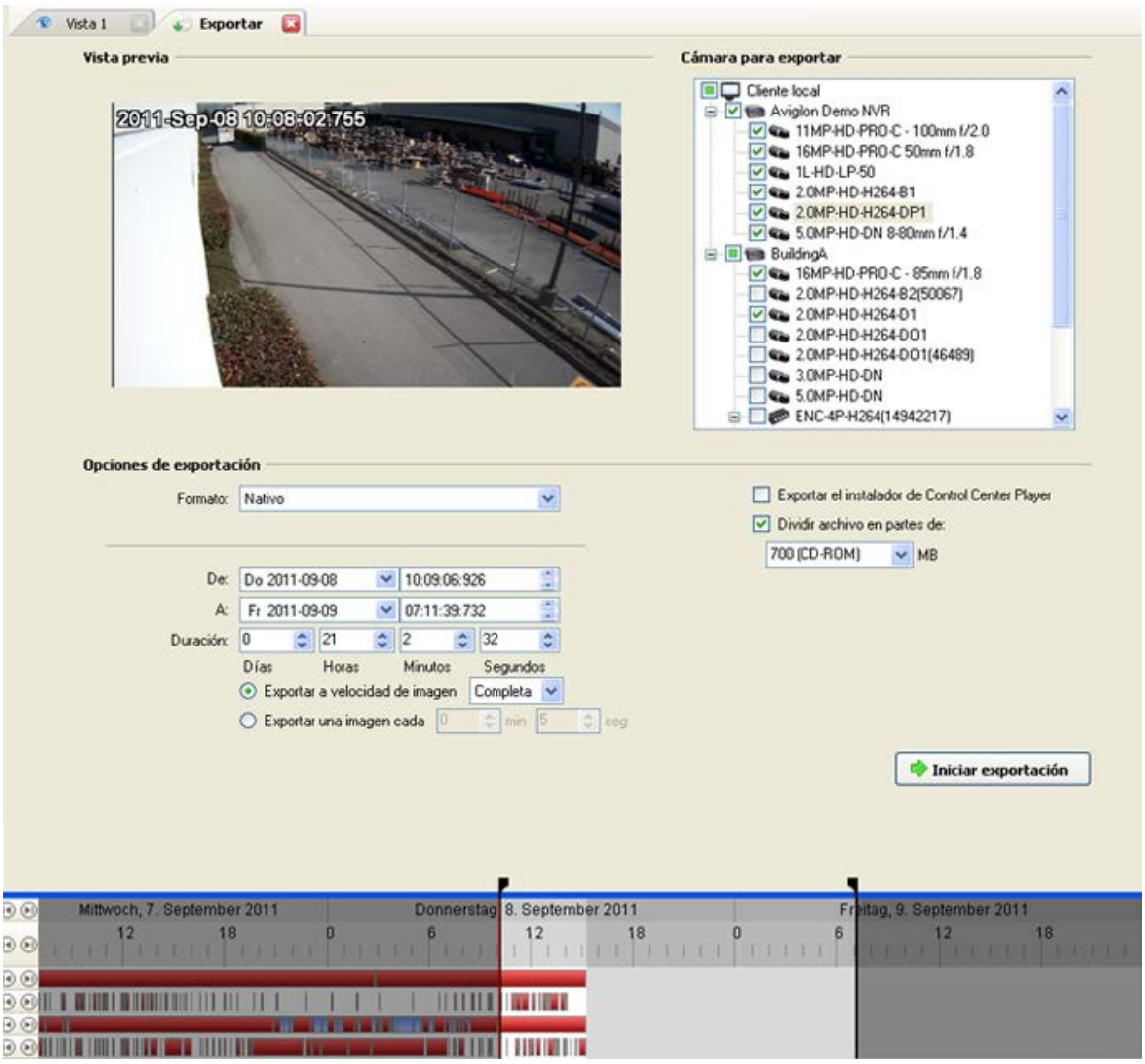


Figura A. Pestaña Exportar para la exportación de vídeo grabado

2. En la lista desplegable **Formato**, seleccione **Nativo**.
3. En la lista Cámara para exportar, seleccione el vídeo de la cámara que desea exportar.
4. Introduzca el intervalo de tiempo que desea exportar. El intervalo de tiempo se resalta en la Línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo negros. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
5. Establezca la velocidad de imagen de exportación:

Opción	Descripción
Exportar a velocidad de imagen __	Seleccione esta opción para controlar cuántas imágenes por segundo se exportan. Por ejemplo, el vídeo se está transmitiendo a 30 imágenes por segundo. Si selecciona **1/2**, solo se exportarán 15 imágenes por segundo.

Exportar una imagen cada __ min. __seg.	Seleccione esta opción para controlar el tiempo entre cada imagen de vídeo exportada. Por ejemplo, si especifica *5* min. *0* seg., solo se exportará una imagen cada 5 minutos.

6. Para dividir automáticamente la exportación en archivos independientes que se pueden almacenar en un medio óptico (como un CD o DVD), seleccione la casilla **Dividir archivo en partes de:**. A continuación, introduzca manualmente un tamaño de archivo máximo en MB o seleccione una opción preconfigurada en la lista desplegable.
7. Haga clic en **Iniciar exportación**.
8. En el cuadro de diálogo Guardar como, dé un nombre al archivo de exportación y haga clic en **Guardar**.

   El área Vista previa muestra el vídeo que está exportando.
9. Cuando haya finalizado la exportación, haga clic en **Aceptar**.

Exportar vídeo AVI

El vídeo exportado en formato Audio Video Interleave (AVI) se puede reproducir en la mayoría de los reproductores multimedia.

1. Haga clic en **Exportar** para abrir la pestaña Exportar.

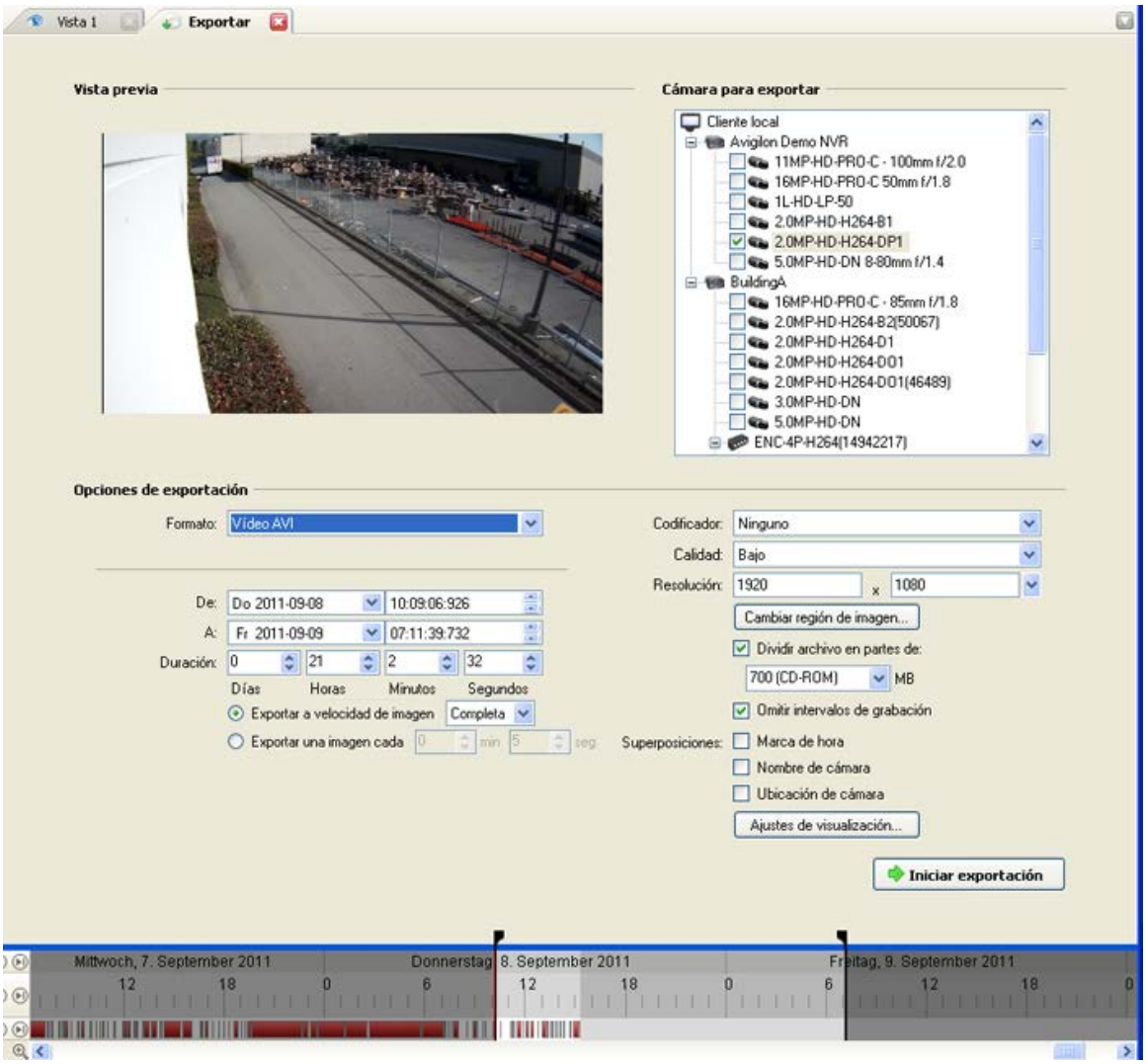


Figura A. Pestaña Exportar para la exportación de vídeo grabado

2. En la lista desplegable **Formato**, seleccione **Vídeo AVI**.
3. En la lista Cámara para exportar, seleccione el vídeo de la cámara que desea exportar.
4. Introduzca el intervalo de tiempo que desea exportar. El intervalo de tiempo se resalta en la Línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo negros. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
5. Establezca la velocidad de imagen de exportación:

Opción	Descripción
Exportar a velocidad de imagen __	Seleccione esta opción para controlar cuántas imágenes por segundo se exportan. Por ejemplo, el vídeo se está transmitiendo a 30 imágenes por segundo. Si selecciona **1/2**, solo se exportarán 15 imágenes por segundo.

Exportar una imagen cada __ min. __seg.	Seleccione esta opción para controlar el tiempo entre cada imagen de vídeo exportada. Por ejemplo, si especifica *5* min. *0* seg., solo se exportará una imagen cada 5 minutos.

6. En el campo **Codificador**, seleccione la compresión utilizada. La compresión **VC-1 (WMV9 Advanced Profile)** se incluye de manera predeterminada porque está personalizada para la codificación AVI de alta resolución.

7. En la lista desplegable **Calidad**, seleccione el nivel de calidad de las imágenes exportadas.

8. En el campo **Resolución** seleccione una resolución para la imagen de vídeo. Puede especificar la resolución manualmente o hacer clic en la flecha desplegable para seleccionar una resolución estándar.

   Nota: El campo **Resolución** mantiene automáticamente la relación de aspecto de la imagen.

   En el caso de vídeo de alta resolución (11 MP o 16 MP), la opción de mayor resolución será inferior a la resolución real de la cámara, porque la mayoría de los reproductores multimedia no pueden reproducir archivos AVI de alta resolución.

9. Para dividir automáticamente la exportación en archivos independientes que se pueden almacenar en un medio óptico (como un CD o DVD), seleccione la casilla **Dividir archivo en partes de:**. A continuación, introduzca manualmente un tamaño de archivo máximo en MB o seleccione una opción preconfigurada en la lista desplegable.

10. Haga clic en **Cambiar región de imagen...** para exportar solo una parte de la imagen del vídeo.

    En el cuadro de diálogo Cambiar región de imagen, desplace y cambie el tamaño de la superposición verde y, a continuación, haga clic en **Aceptar**. Solo se exportarán las áreas resaltadas en verde.

11. Seleccione la casilla **Omitir intervalos de grabación** para evitar las pausas en el vídeo causadas por los intervalos vacíos en la grabación.

12. Seleccione las superposiciones de imágenes que desea: **Marca de hora**, **Nombre de cámara** y **Ubicación de cámara**.

13. Haga clic en **Ajustes de visualización** para ajustar el valor gamma, el nivel de negros o el nivel de blancos.

14. Haga clic en **Iniciar exportación**.

15. En el cuadro de diálogo Guardar como, dé un nombre al archivo de exportación y haga clic en **Guardar**.

    El área Vista previa muestra el vídeo que está exportando.

16. Cuando haya finalizado la exportación, haga clic en **Aceptar**.

Exportar imágenes PNG, JPEG o TIFF

El vídeo se puede exportar como un conjunto de imágenes fijas en formato PNG, JPEG o TIFF.

1. Haga clic en **Exportar** para abrir la pestaña Exportar.

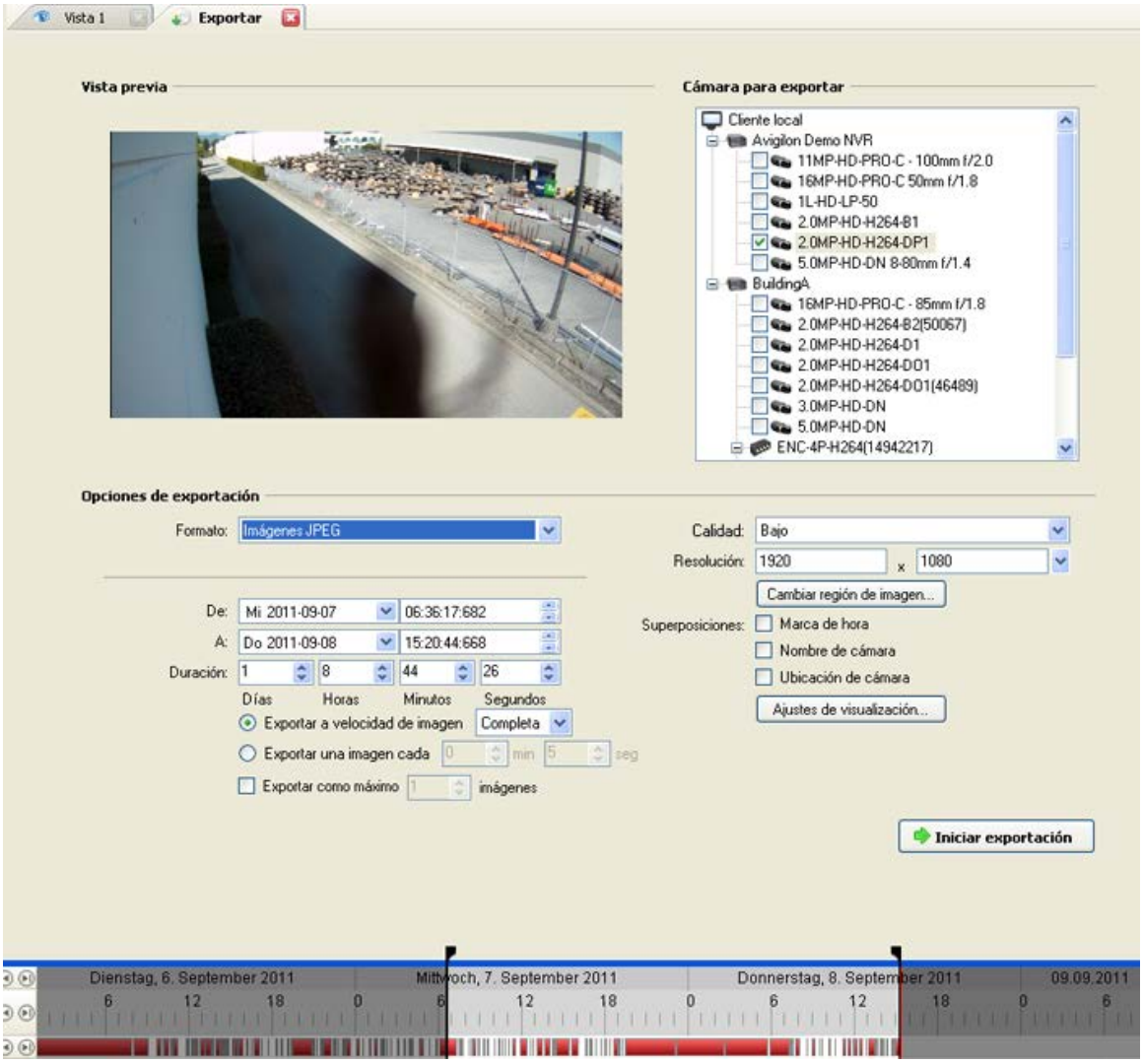


Figura A. Pestaña Exportar para la exportación de imágenes fijas

2. En la lista desplegable **Formato**, seleccione **Imágenes PNG**, **Imágenes JPEG** o **Imágenes TIFF**.

3. En la lista Cámara para exportar, seleccione el vídeo de la cámara que desea exportar.

4. Introduzca el intervalo de tiempo que desea exportar. El intervalo de tiempo se resalta en la Línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo negros. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.

5. Establezca la velocidad de imagen de exportación:

Opción	Descripción
Exportar a velocidad de imagen __	Seleccione esta opción para controlar cuántas imágenes por segundo se exportan. Por ejemplo, el vídeo se está transmitiendo a 30 imágenes por segundo. Si selecciona **1/2**, solo se exportarán 15 imágenes por segundo.
Exportar una imagen cada __ min. __seg.	Seleccione esta opción para controlar el tiempo entre cada imagen de vídeo exportada. Por ejemplo, si especifica *5* min. *0* seg., solo se exportará una imagen cada 5 minutos.

6. Seleccione la casilla **Exportar como máximo __ imágenes** e introduzca un número para limitar la cantidad de imágenes que se van a exportar.

7. (Solo JPEG)

   En la lista desplegable **Calidad**, seleccione el nivel de calidad de las imágenes exportadas.

8. En el campo **Resolución** seleccione una resolución para la imagen de vídeo. Puede especificar la resolución manualmente o hacer clic en la flecha desplegable para seleccionar una resolución estándar.

   Nota: El campo **Resolución** mantiene automáticamente la relación de aspecto de la imagen.

9. Haga clic en **Cambiar región de imagen...** para exportar solo una parte de la imagen del vídeo.

   En el cuadro de diálogo Cambiar región de imagen, desplace y cambie el tamaño de la superposición verde y, a continuación, haga clic en **Aceptar**. Solo se exportarán las áreas resaltadas en verde.

10. Seleccione las superposiciones de imágenes que desea: **Marca de hora**, **Nombre de cámara** y **Ubicación de cámara**.

11. Haga clic en **Ajustes de visualización** para ajustar el valor gamma, el nivel de negros o el nivel de blancos.

12. Haga clic en **Iniciar exportación**.

13. En el cuadro de diálogo Guardar como, dé un nombre al archivo de exportación y haga clic en **Guardar**.

    El área Vista previa muestra el vídeo que está exportando.

14. Cuando haya finalizado la exportación, haga clic en **Aceptar**.

Exportar imágenes PDF o impresas

El vídeo se puede exportar como imágenes fijas para imprimir o en formato PDF.

1. Haga clic en **Exportar** para abrir la pestaña Exportar.

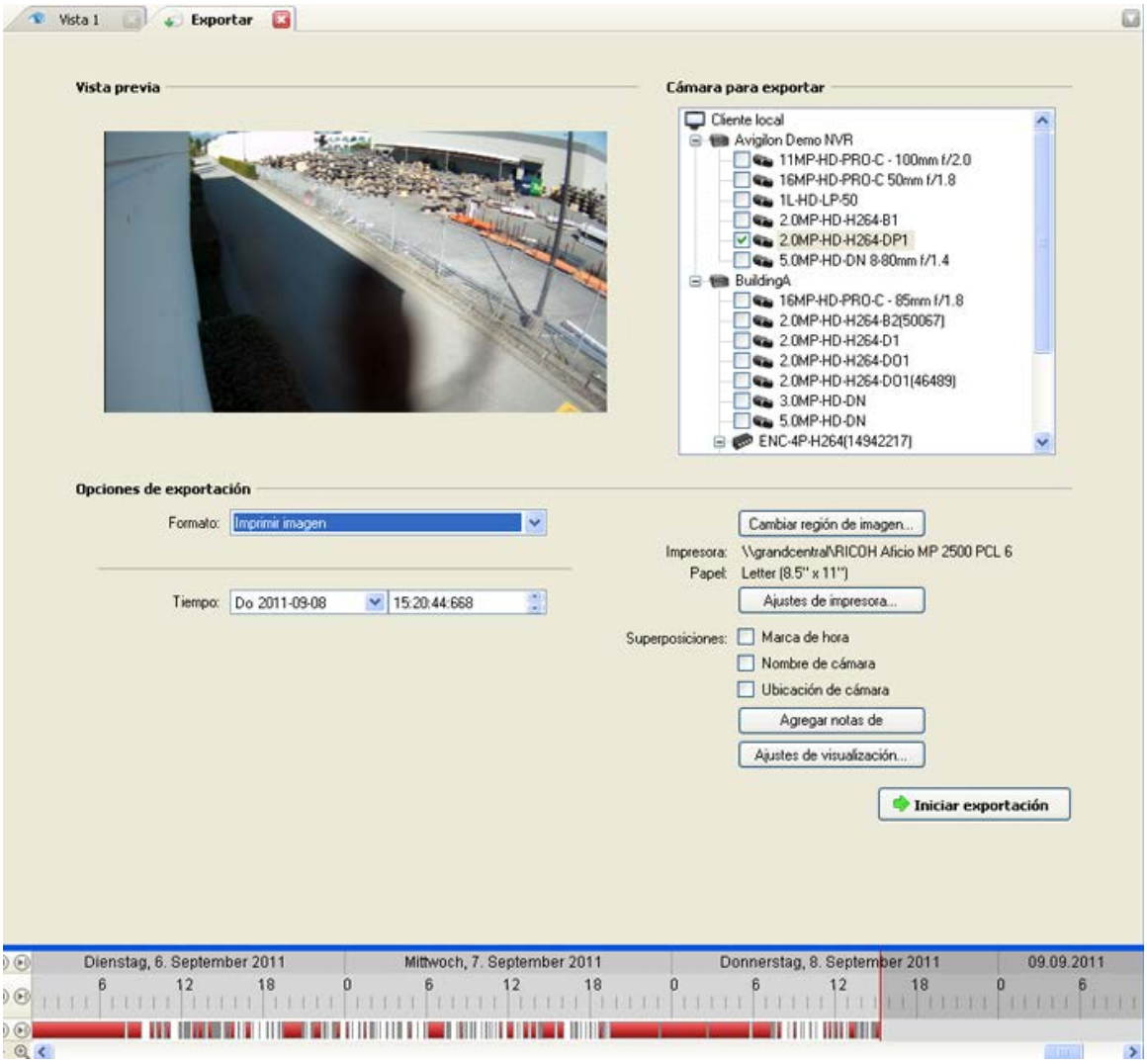


Figura A. Pestaña Exportar para la exportación de imágenes fijas

2. En la lista desplegable **Formato**, seleccione **Imprimir imagen** o **Archivo PDF**.
3. En la lista Cámara para exportar, seleccione el vídeo de la cámara que desea exportar.
4. En el campo **Hora**, introduzca la fecha y hora exacta de la imagen de vídeo que desea exportar.
5. Haga clic en **Cambiar región de imagen...** para exportar solo una parte de la imagen del vídeo.

   En el cuadro de diálogo Cambiar región de imagen, desplace y cambie el tamaño de la

superposición verde y, a continuación, haga clic en **Aceptar**. Solo se exportarán las áreas resaltadas en verde.

6. (Solo imagen impresa) Haga clic en **Ajustes de impresora** para cambiar el tamaño de la impresora y del papel en el que está impresa la imagen.
7. Seleccione las superposiciones de imágenes que desea: **Marca de hora**, **Nombre de cámara** y **Ubicación de cámara**.
8. Haga clic en **Agregar notas de exportación** para agregar notas sobre la imagen exportada. Las notas se agregan debajo de la imagen.
9. Haga clic en **Ajustes de visualización** para ajustar el valor gamma, el nivel de negros o el nivel de blancos.
10. Haga clic en **Iniciar exportación**.
11. En el cuadro de diálogo Guardar como, dé un nombre al archivo de exportación y haga clic en **Guardar**.

    El área Vista previa muestra el vídeo que está exportando.
12. Cuando haya finalizado la exportación, haga clic en **Aceptar**.

Exportar audio WAV

Si el vídeo contiene audio, éste se exporta con el vídeo. Si lo precisa, puede optar por exportar únicamente el archivo de audio.

1. Haga clic en **Exportar** para abrir la pestaña Exportar.

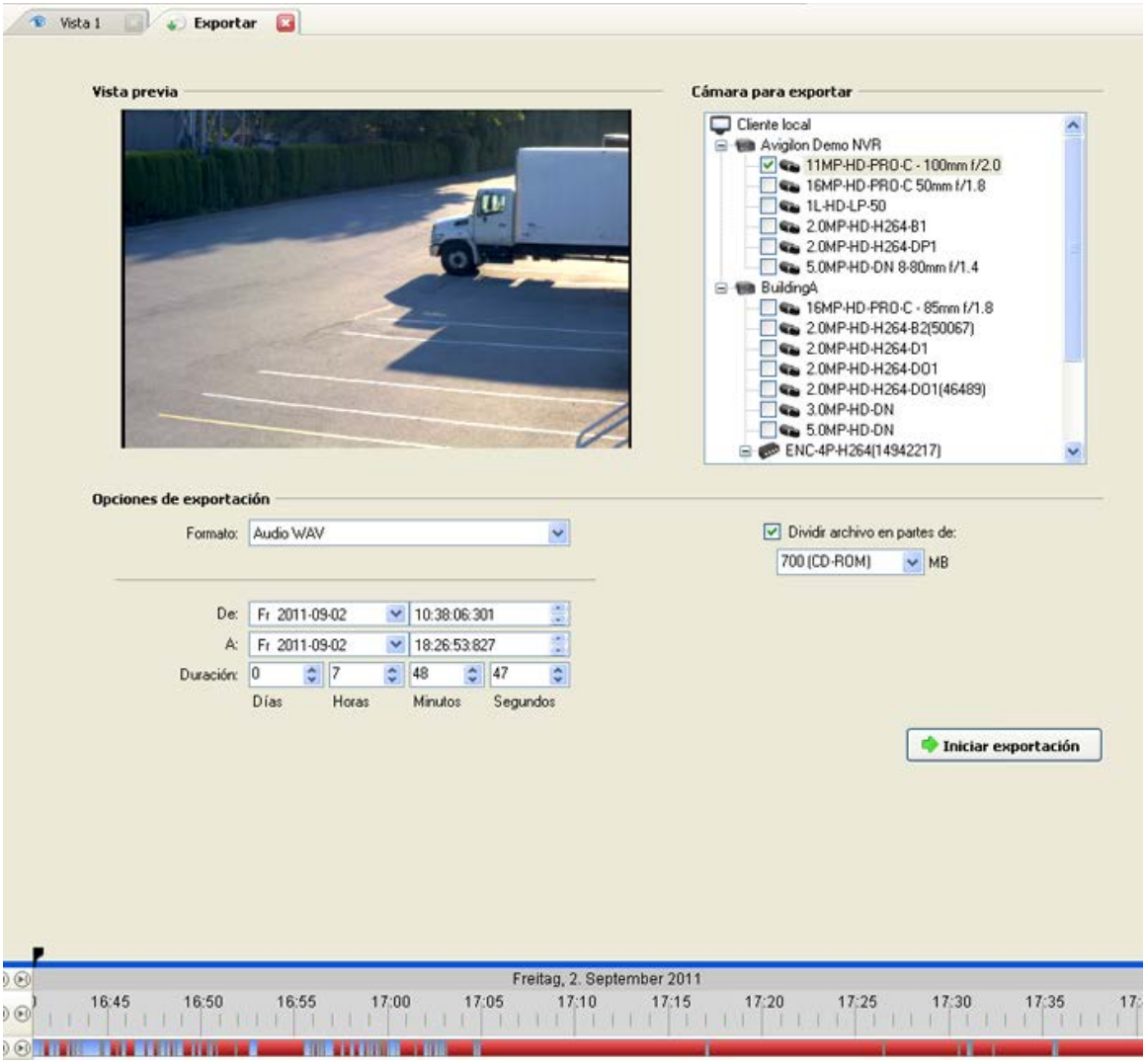


Figura A. Pestaña Exportar para la exportación de audio

2. En la lista desplegable **Formato**, seleccione **WAV**.
3. En la lista Cámara para exportar, seleccione el vídeo de la cámara que desea exportar.
4. Introduzca el intervalo de tiempo que desea exportar. El intervalo de tiempo se resalta en la Línea de tiempo con marcadores de intervalo de tiempo negros. También puede arrastrar los marcadores de intervalo de tiempo para modificar el intervalo.
5. Haga clic en **Iniciar exportación**.
6. En el cuadro de diálogo Guardar como, dé un nombre al archivo de exportación y haga clic en **Guardar**.

   El área Vista previa muestra el vídeo vinculado con el audio que está exportando.
7. Cuando haya finalizado la exportación, haga clic en **Aceptar**.